



YAŞAMI DÖNÜŞTÜRMEK
GELİŞTİRİLMİŞ ŞEFKAT NEDİR?
ŞEYLERDEN ÖZGÜRLEŞMEK

Onur Başkanı:
Dr. Refet Kayserilioğlu

Sahibi ve Genel Yayın Müdürü:
Ayşegül Kayserilioğlu

Yazı İşleri Müdürü:
Güngör Özyiğit

Yayın Kurulu:
Güngör Özyiğit
Nelda Bayraktar
Hale Ürkmezgil

Haberleşme
ve Okur/Abone İlişkileri:
0535 455 42 23

Yönetim Yeri:
Hayri Eğmezoğlu Sk. İkizler Apt.
No: 8 D: 32 Erenköy - İst.

Baskı:
Piktorya Dijital
Maltepe - İstanbul

İÇİNDEKİLER

Çiçeklerin
Duygulu Yaşamı 2
Dr. Refet Kayserilioğlu

Her Baktığımız Yerde
O'nu Görüyoruz 11
Ahmet Kayserilioğlu

Şeylerden Özgürleşmek 20
Güngör Özyiğit

Geleceğin Teknolojileri 23
Nihâl Gürsoy

Walk-in Olayı Nedir? 28
Erol Yurderi

Güçlü Duygu, Kin 32
Derleyen: Belgin Tanaltay

Şiir 38
Dr. Refet Kayserilioğlu

Yaşamı Dönüştürmek 39
Çeviren: Nelda İnan

Geliştirilmiş Şefkat Nedir? 45
Canlı Kryon Celsesi

Sevgili Dostlar

İyice yaşlanmış olan annesi hayatta olanlar, anneleriyle birlikte 50'li, 60'lı, 70'li yaşlarını sürmekte olanlar, ne kadar şanslılar, farkında mıdırılar? Annesini erken kaybedenler, hattâ onu hiç görmeden, bilmeden büyüyenler bile kendileri yaşlandıkları zaman, özellikle ömürlerinin son demlerinde anne sıcaklığını, sevgisini, güvenini nasıl arıyorlar... Bizi sevgisinden Vareden'in dışında dünya ile hayat ile, yaşamak eylemi ve güvenli sevgi ile tek somut bağımız annelerimizdir. Dünyaya gelmeden hangi anneye gideceğimizi, eğer bilmemize izin verilirse, biliriz. Çok sorunlu olan anne çocuk ilişkileri için başka söylenecekler, başka borçlar, alacak verecekler vardır elbet. Öyle kardeşlerimiz için anne veya çocuk ayırt etmeksizin her ikisi için de huzur, dinginlik, anlayış, sabır ve çözüm yollarını bulmalarını diliyoruz. Diğerlerimiz, ileri yaşlarında bile annelerine sahip olanlar, onların tekrar tekrar sordukları sorulara, tekrarladıkları sözlere öf demeden, şikâyet etmeden katlanmasını bilebilmeliler. Yaşlılıktan, hastalıklardan kaynaklı olabilecek kaprislere, artık başka bir gerçeklikte, başka bir boyutta yaşarmışcasına sergiledikleri davranışlara anlayışla sabretmeyi dilemeliler; bir zamanlar kendileri daha çok küçükken, gençken annelerinin onlara ellerinden geldiğince yaptıkları gibi. Çocuklar için bu rolün değiştiğini görmek başa çıkılması zor bir süreç olabilir, çünkü yaşları kaç olursa olsun çocuklar annelerinden maddi manevi ne varsa koşulsuz almaya, her şartta kabul görüp anlayış, güler yüz ve sevgi ile karşılanmaya alışmışlardır. Borçlanırsınız onlara, onların şahsında Yaratan'a. Ama zaten tüm insanlar dünyaya defalarca geliş gidişlerinde birbirlerinin annesi, babası, çocuğu olup durmuyorlar mı? “Siz, sizdensiniz...Siz, birbirinizdensiniz...Siz biriniz, bir diğerinizden ayrı olmayan, biriniz öbürünün yarısı...” İyi gönüllü, merhametli insanlar kendilerini yetiştirenlere onların en güçsüz ve zor dönemlerinde ihtimam ve dikkatle eğilirler.

“Borçlusunuz... Varoldunuz, yaşıyorsunuz, her şeyinizle. Elbette ki borçlusunuz. O'na olan borcunuzu, birbirinize iyi yaptıklarınızla ve iyi verdiklerinizle ödersiniz.”

En Derin Sevgilerimizle

SEVGİ DÜNYASI

*Mucizelerle dolu
bir dünyada yaşıyoruz.
Dünya canlı ve cansız
varlıklarıyla ve Güneşiyle
bir bütün halinde yaşıyor.
Hepsi sürekli olarak
birbirinden etkileniyor.
Canlılar Dünya'dan ve
Güneş'ten ve tüm evrenden
etkileniyor, tüm evren de
canlılardan etkileniyor.
Bu yazıda çiçeklerin
ve bitkilerin sevgiden
ve müzikten
nasıl etkilendiklerinin
bilimsel delillerini
bulacaksınız.*



Dr. Refet Kayserilioğlu

Çiçeklerin Duygulu Yaşamı

SEVGİYLE GELİŞEN ÇİÇEKLER

Bir ilim adamı, sevginin çiçekler üzerindeki etkisini ölçmek için şöyle bir deneme yapıyor: Yirmi tane aynı cins saksıya, aynı cins toprağı ve aynı cins gübreyi koyup, aynı cins çiçeklerden ekiyor. Bunları üç metre aralıklı olarak, onar onar iki gruba ayırıyor. Her gün belli saatlerde çiçeklerden birinci gruba sevgilerini gönderiyor, su vermek gerekiyorsa veriyor. İkinci gruba ise sadece su veriyor, ama sevgi vermiyor. Birinci gruba: "Benim güzel çiçeklerim, siz ne kadar güzelsiniz, sizi çok seviyorum, daha da güzelleşeceksiniz" diyerek konuşuyor ve seviyor. Ama ikinci gruptakilere hiç ilgi ve sevgi göstermiyor, onları kendi hallerine bırakıyor. Daha doğrusu onları sevgisinden mahrum bırakıyor. Bir ay sonra görüyor ve herkese de gösteriyor ki, sevilen çiçekler daha gülbüz, daha canlı ve daha güzel oluyorlar. Sevilmeyenler ise daha

küçük, daha çelimsiz kalıyorlar. Çiçeklerin sevgiden anladığını ve sevgiyle çok çabuk geliştiklerini siz de evinizde ve bahçenizdeki çiçeklerde deneyebilirsiniz. Ben şahsen denedim; sevdiğim, sevgiyle konuştuğum ve sevgiyle seyrettiğim çiçeklerimin daha çok geliştiğini, mevsiminin dışında da çiçek açtıklarını gördüm.

"BİTKİLERİN GİZLİ YAŞAMI" isimli çok ilginç bir kitap okudum. Oradan, bu yazıda bazı önemli alıntılar yapacağım. 1966 Yılında, New York'taki laboratuvarında çalışmakta olan yalan makinası uzmanı Cleve Backster, birden aklına gelen bir fikirle, yalan makinasının elektrodlarını bir bitkinin yaprağına bağladı. Dracaena isimli ev bitkisi, büyük yapraklı ve küme tarzında küçük çiçekleri olan tropikal bir bitkidir. Backster, bitkiye su verilince ne gibi tepki gösterdiğini anlamak istedi. Bitki kökünden suyu emip yapraklarına

iletirken, elektrik geçirgenliğinin artacağını hesap ediyordu. Ters oldu, grafik kâğıdının üzerindeki yazıcı uç yukarı çıkmıyor, zikzaklı bir eğri çizerek aşağı iniyordu. Âletin çizdiği eğri, hafif duygusal uyarı alan bir insanın tepkisine benziyordu.

Poligraf adı verilen yalan makinesi, bir galvanometre ile Wheatstone köprüsü denilen bir elektrik devresi birbirine bağlantılı olarak kullanılıyor. Denenecek kişiye hafif bir elektrik akımı veriliyor, o esnada kişinin en ufak duygusal dalgalanmaları veya kafasından geçen hayaller, yazıcı kâğıdın üzerindeki yazıcı ucun değişik çizgiler çizmesine yol açıyor. Sanığa sorulan şaşırtıcı sorulara verdiği cevaplar ve o esnadaki düşünce ve duyguları, onun yalan söyleyip, söylemediğini ortaya koyuyor. Backster gibi tecrübeli uzmanlar graf kâğıdı üzerindeki çizgilere bakarak kişinin yalan söyleyip söylemediğini anlıyorlar.

Backster bitkinin tepkisini iyice ölçmek için, elektrotların bağlı olduğu yaprağı yakmayı düşündü. Kafasında alev düşüncesi belirir belirmez, kibrite uzanmasına gerek kalmadan, kâğıt üzerinde korkuyu belli eden yukarı doğru bir çizgi hâsıl olmuştu. Backster yerinden kıpırdamamıştı. Ne bitkiye, ne makineye dokunmamıştı. Bitki aklından geçenleri mi okuyordu? Ama bu nasıl olabilirdi? Kibriti almak için odadan çıkıp geri döndüğünde grafik üzerinde yeni bir dalgalanma gördü.. Ama bu kez tepki eğrisinin yüksekliği öncekinden az olmuştu. Daha sonra yaprağı yakacakmış gibi davrandığında ise, hiçbir tepki görünmedi. Acaba bitki anlaşılmas bir şekilde, gerçek niyetle, yapmacık olanı ayırt edebiliyor muydu?

Backster olayı enine boyuna inceledi. Bitkinin olağan dışı bir yanı var mıydı? Kullandığı poligraf âletinin bir kusuru var mıydı? Kendisinde bir farklılık var mıydı? Başka bitkiler ve başka

âletler kullanarak deneyler yaptı. 25'i aşkın bitki ve meyve türünde yaptığı deneylerde benzer sonuçlar aldı. Bitkilerde insanların beş duyusuna benzemeyen bir algılama yeteneği vardı. Buna, altıncı duyu ve duyu ötesi algılama veya telepati denebilir, belki.

Backster yaptığı yüzlerce deneyden sonra, bitkilerin yalnız insandan gelecek tehditlere karşı tepki vermekle kalmadıklarını, odaya giren bir köpeğin veya kötü niyetli bir kişinin veya bitkiye yaklaşan bir örümceğin hareketlerinden de etkilendiklerini gördü. Daha sonra bitkilere gösterilen ilgi ve sevginin onlar üzerinde çok olumlu etkileri olduğunu farketti. Ve "Bitki Yaşamında henüz tanımlanamamış bir ilkel algılama yöntemi bulunmaktadır." dedi. Daha sonra Backster sevgilerin ve duyguların elektriğin geçmediği kaplardan da geçtiğini tespit etti. (1)

(1) "Bitkilerin Gizli Yaşamı" (The Secret Life Of Plants), Sungur Yayınları, "Peter Tompkins, Cristopher Bird"

Backster'in deneyleri birçok bilim adamını etkiliyor ve aynı yolda araştırmalara yöneltiyor. Bu arada Kaliforniya'da, Los Gatos kentinde IBM'de çalışan Marcel Vogel isimli kimyager ve araştırmacı, Backster'in deneylerini tekrarladı. Doğruluğunu gördü. Sonra "Acaba canlılar arasında geçen bir psişik enerji mi var?" diye düşündü.

Spiritizma medyumumu olan Bn. Vivian Wiley'e bir deneme yapmayı teklif etti. Bn. Wiley bahçesindeki Taşkıran (saxifrage) çiçeğinden iki yaprak kopardı. Bunlardan birini yatağının başucundaki etajerin üzerine koydu, obürünü de oturma odasına koydu. Her sabah kalktığında başucundaki yaprağa bakıp "Senin yaşamamı diliyorum" dedi ve sevgi düşüncelerini gönderdi. Öbürüne ise hiç ilgi göstermedi. Bir ay sonra Vogel'i evine çağırdı.

Vogel gördüklerine inanamuyordu. Bn. Wiley'in ilgi göster-

mediği yaprak buruşmuş, sararmış, çürümeye başlamıştı. İlgi ve sevgi gösterdiği yaprak ise sanki yeni koparılmış-casına yaşam dolu ve yemyeşildi. Vogel aynı deneyi kendisi de tekrarladi. Her gün kahvaltıdan önce bir dakika süreyle düşünce ve duygularını yoğunlaştırarak baktığı yapraklar bir hafta sonra capcanlı kaldılar, görmezlikten geldiği yaprak ise kararmış, büzüşmüştü. Düşünce gücü veya sevgi gücü yaprağı sağlıklı tutabildi diye düşündü.

Sonra şöyle bir deney yaptı. Galvomometreye bağlı Filodendron bitkisinin önünde durdu.

Vücudunu tümüyle gevşetti, derin soluklar almaya başladı ve parmaklarını dokunurcasına bitkiye doğru uzatı. Aynı zamanda bir dost veya sevgiliye gönderilebilecek türden sıcak duygularını ve sevgilerini bitkiye aktarmaya başladı. Âletin yazıcı üzerindeki ucu grafik kâğıdının üzerinde bir dizi yükselen titreşimler çizmeye başladı. Vogel de bitkiden akan enerji'yi avuçlarının içinde belirgin bir şekilde hissediyordu. Üç beş dakika sonra bitkiden hiçbir cevap almamaya başladı. Sanki bitki bütün enerjisini verip tüketmiş, alabileceği kadar da alıp



doygunluğa ulaşmıştı. Kendisiyle bitki arasındaki iletişim, iki sevgilinin dalgalar halinde alıp verilen,



sonra da dengelenen bir enerji akımı gibi idi. Tıpkı iki sevgili gibi mutluluk ve doyum içinde kalıyorlardı. Vogel bitkilere düşünce ve sevgi aktarması üzerinde yıllar süren araştırmalar yaptı. Bu konuda vardığı sonuçları yayınladı ve konferanslar verdi.

Konuşmalarından birinde şunları söylüyor: “Gerçek şu ki, insan bitkilerle iletişim kurabilir ve kurmaktadır. Bitkiler yaşayan, canlı varlıklardır ve çok duyarlıdır. Hiç kuşku yok ki insan duygularını ölçmek için son derece duyarlı âletlerdir, bitkiler. Çevrelerine enerji verirler, insana yarar sağlayan güçler yayarlar. İnsanın güç alanı da bitkiyi besler.”

Vogel, Amerikan yerlilerinin bu gerçeği çok iyi bildiklerini söylüyor. Kızıldrililer ihtiyaç hissedince ormana gidiyorlar, kollarını iki yana açıp sırtlarını bir ağaca dayıyor-

lar ve kendilerini ağacın gücüyle tazeliyorlar. Vogel, sonuç olarak şöyle demektedir: “Bütün yaşayan varlıkları saran yaşam gücü veya kozmik enerji, bitkiler, hayvanlar ve insanlar arasında alınıp veriliyor. Bu alışveriş onlar arasında bir birlik oluşturur. Bu bir oluş, hem onların aralarında iletişim kurmalarını sağlar, hem de bu iletişim grafik kâğıdı üzerinde kaydedilip gösterilebilir.”

Bitkilerle yapılan deneylerde araştırmacı ile bitki arasında bir duygu ve sevgi alışverişi olduğu zaman, daha parlak sonuçlar alınabilmektedir. “Deneyi yapan kişi, yaptığına inanırsa ve bitkiyle bütünleşirse sonuç parlak olacaktır.” demektedir Vogel.

Rusya'da da Profesör Gunar ve arkadaşları bitkiler üzerinde yaptıkları yüzlerce deneyle, bitkilerde de insanlardaki sinir dürtülerine benzer elektriksel dürtülerin bulunduğunu doğrulamışlardır. Karamanov isimli

bilim adamı, daha iddialı konuşmaktadır: “Bitkilerin çevrelerindeki dünyayı algılayabilecekleri gerçeği, dünyanın kendisi kadar eskidir. Algılama olmasaydı çevrelerine uyum da sağlayamazlardı. Bitkiler kendi dilleri ve bellekleriyle çevrelerinden bilgi alırlar ve gerekli cevapları verirler. Aksi halde yok olurlardı.” Profesör Soloukhin de, bitkilerin dostu düşmanı ayırt edebilmesinin yanında, bitkiler arasında bir dayanışma olduğunu da ortaya koymuştur. Sulanan bitki, bir yolunu bulup, susuz kalmış komşusuyla bu suyu paylaşabiliyordu.

SEVGİ, BİTKİLERİ GELİŞTİRİYOR ve DEĞİŞTİRİYOR

Bu asrın başlarında, ABD de San Fransisco civarındaki Santa Rosa da yaşayan Luther Burbank isimli bir bahçıvanın akıllara durgunluk veren buluşları herkesi şaşırtıyordu. Yeni erik türleri yetiştiriyor, aralarında ananas ve armut tadında olan veya

Luther Burbank

şeftaliye benzeyen yeni erik türleri meydana getiriyordu. Bundan başka tadına doyum olmaz (July Elberta) şeftalisi onun eseridir. Yeni cins zerdali, yeni cins ayva ve çalılardan çıkan kestane, sonra saydam beyaz böğürtlen hep onun çapraz döllemeyle elde ettiği yeni meyve türleriydi. Yeni meyve türleri geliştirmekte Burbank çok hızlı ve yetenekliydi. Onun için bazıları şarlatan dediler, yaptıklarına inanmak

istemeditiler. Ama gerçekler er geç ortaya çıkar. Onun başarılarını gören bilim adamları çıkmakta gecikmedi. Cornell Üniversitesinden Prof. L. H. Bailey, Burbank için şöyle yazdı: "L. Burbank hayran olunacak bir bitki yetiştiricisidir. Dünyaya armağan ettiği bitkiler öyle çok ve öyle çarpıcı ki, ona bahçecilik sihir-bazı diyorlar. O, çok dürüst, dikkatli, araştırmacı, tutarlı bir insandır. Sabırlı bir merak, sevgi dolu bir ilgi ve önyargı-

sız bir düşünceye sahiptir. Bir de kuşkusuz bitkilerin dilinden çok iyi anlıyor. Onların yeteneklerini ve yararlı yönlerini çok iyi bilip değerlendirebiliyor."

M. P. Hall ise, Burbank için şunları söylüyor. "Bir bitkinin, kendi türüne özgü olmayan, olağandışı bir gelişme göstermesini istediği zaman, dizlerinin üstüne çöküp bitkiyle konuşuyordu. Sözcüklerinin bitkice anlaşıldığından pek emin değil ama, telepatik yolla ne demek istediğini kavradıklarından kuşkusu yoktu. Burbank bitkilerin, insaninkine benzemeyen bir çok duyu algıları olduğunu söylemektedir."

Bay Hall sözlerine şöyle devam etmektedir. "Burbank'ın sevgi gücü, diğer güçlerinden çok daha büyüktü. Her şeyin daha iyi gelişmesini, daha çok meyve vermesini sağlayan gizli bir besin gibiydi onun büyük sevgi gücü. Bütün çalışmalarında bitkilerle dost ve kardeş olduğunu,

onların yardımını istediğini gördüm. Bitkilerin küçük yaşamlarına çok derin bir saygı ve sevgi duyduğunu, bitkilere de hissettirmekteydi.”

Burbank yıllar süren çalışmalarıyla Dikensiz kaktüs yetiştirmeyi başarmıştı. Elinde penseyle binlerce kaktüs dikenini çıkarırken kaktüslerle bir sevgi ve güven bağı kurmak için onlarla konuşuyor: "Korkacak bir şey yok, koruyucu dikenlerinize hiç gerek yok. Ben sizi daha iyi korurum.” diyordu. Kaktüsler de inanmış ki onun isteğine uygun olarak Dikensiz Kaktüsler çıkmaya başlıyor.

Burbank bir konuşmasında diyor ki: "Doğa Ana'nın derslerini sabırla, saygıyla ve sessizce dinlemeyi öğrenen herkes, sır olan pek çok konuya ışık tutan gizli bilgileri alabilir. Doğa gerçeklerini, sırlarını, almaya hazır olan ve sabırla bekleyen kişilere iletir. Doğanın bildirdiği bu gerçekleri olduğu gibi kabul edersek, bütün

evreni kendimizle uyum içinde buluruz.

Doğuştan kör olduğu halde, yüksek tahsil yapan ve ünlü bir yazar olan Helen Keller, Burbank'ı ziyaret ettikten sonra şunları yazmıştır. "Çok ender bir doğa vergisi yeteneğe ve bir çocuğun saf ruhuna sahip bir kişi o. Bitkilerin, ağaçların ve çiçeklerin dilini anlıyor, onlarla konuşuyor, anlaşıyor.”

Bir başka, güzel gönüllü insan da, Profesör G. W. Carver idi. O, bahçecilik uzmanı olarak pek çok buluşlar ve başarılar yaptı. O da bitkilerle konuşan ve anlaşılandı. Sabahları saat dörtte kalkar, ormanlarda dolaşır, derslerinde örnek olarak kullanmak üzere, botanikçilerin çoğunun tanımadığı, sayısız yeni bitki türleri toplardı. Böyle erkenden ormanda dolaşmasını arkadaşlarına şöyle açıklardı: “Doğa en iyi öğretmendir. Herkes uyurken ondan öğreneceklerimi en iyi şekilde öğrenebiliyorum. Günün doğuşundan önce-

ki henüz karanlık saatlerde Tanrı, gerçekleştirmem gereken tasarıları söylüyor bana.”

Sabahın çiyi diyoruz biz, Güneş doğmadan önceki zamana, yani sabah namazı vakti. O vakitte insanların Güneş'ten, Dünya'dan alacağı ışınlar büyük olduğu gibi, ilham kanalları da açık oluyor.

Carver başarılarının sırlarını açıklamamasını isteyenlere şu basit cevabı veriyordu: "Sırlar bitkilerdedir. Bunları öğrenebilmek için bitkileri çok sevmek ve onlarla dost almak gerek.” "Peki ama senin yaptıklarını başka kim yapabilir ki?" diye soranlara: "Herkes yapabilir, yeter ki inansınlar."

İnanmak, bir işe ve sonuca inanarak sarılmak ve sevgiyle sarılmak başarının anahtarı değil mi? Burada Rehber Varlığın seven insan için söylediği güzel sözleri hatırlamamak mümkün mü? Şöyle diyor: **"Seven insanın, gerçekten seven insanın, ne denli güçlü**

***olduğunu, neler başara-
bildiğini, nasıl yenilik ve
bilinmezi getirdiğini
hepiniz bilirsiniz.
Öyleyse biliniz ki sevgi
gerçek bir güçtür.”***

ÇİÇEKLER ve MÜZİK

Müziğin insanlar ve hayvanlar üzerindeki tesirlerini biliyoruz. Ama çiçekler ve bitkiler üzerinde de çok önemli etkileri olduğu yapılan bilimsel araştırmalarla ortaya konmuştur. Burada o denemelerden uzun uzadıya bahsetmiyeceğim. Yalnız bir iki örnek vereceğim. İnsanlara huzur ve yüce duygular veren klasik müziklerin çiçeklerin de büyüme ve çiçek açmaları üzerinde çok olumlu etkileri olduğu gösterilmiştir. Mozart'ın, Bach'ın, Beethoven'in müziklerinin huzur verici, geliştirici etkisinin karşısında, Rock ve Pop müziğinin çiçekleri kaçırdığı, şaşırtıcı ve büyümelerine çok olumsuz etkiler yaptığı gözlenmiştir. Hint Müziğinin etkisi de olumlu olmuştur. Türk müziğiyle

bilimsel deneme yapılmamıştır, bitkiler üzerinde. Ama insan ruhuna çok şifalı etkileri olan Türk müziğinin çiçekler ve bitkiler üzerinde de çok olumlu etkilerinin olacağından hiç şüphem yoktur. Müziğin bitkiler üzerindeki etkilerini bilimsel olarak incelemek isteyen Prof. Broman ve asistanı bayan Rettallack (Biotronic odacığa) Çevre Kontrol odacığına bitkileri ekip belli zamanlarda su vererek değişik müzikleri dinlettiler. Dikilen kabak Fidelerinden Klasik Batı müziği dinleyen odacıktakiler transistörlü radyoya doğru eğiliyordu. Haydın, Beethooven, Brams, Schubert ve Mozart'ı çok sevdiği anlaşılan bir tanesi de radyoyu sevecenlikle sarıp sarı-malamıştı. Diğer odacıқта

Rock Müziği dinleyen kabaklar ise radyodan kaçmaya çalışır gibi ters yönde büyüyorlardı. Giderek cam kafesin duvarlarına tırmanmaya çalışıyorlardı.

Bayan Rettallack başka çiçeklerle de bir dizi deney yaptı ve aynı etkiyi gördü. Rock müzik bitkilerden bir bölümünün ya anormal biçimde uzayıp yapraklarının son derece küçük kalmasına ya da büyümelerinin tamamen durmasına yol açıyordu. İki hafta içinde kadife çiçekleri ölmüştü. Ama iki metre ötede, bunlardan hiç farkı olmayan



diğer kadife çiçekleri, klasik müziğin tadını çıkarıyor ve açıp duruyorlardı. Daha ilginç "Rock müziğiyle" uyarılan bitkilerin daha çok su tükettiklerini, köklerinin ise daha az büyüdüklerini tespit etmişti, Bn. Rettallack. Hint müziğini "Sitar" isimli Hint çalgısıyla çalan Ravi Shankar'ın klasik Hint parçalarına da aynı ilgiyi göstermişti bitkiler. Hem Bach'ın prelütlerini çalan hoparlöre doğru, hem Hint müziğine doğru 35 derecelik bir eğilme göstermişlerdi. Hattâ Hint müziğine daha çok eğilmişlerdi.

Rock meraklılarından bir müzisyen, içinde Rock müziği çalınan Biotronic odacığa bir göz atınca çok şaşırmıştı. Bitkinin şaşkınlıkla kaçmaya çalışan hâlini gören uzun saçlı müzisyen hayretle: "İşe bak!" demişti. "Eğer rock bitkilere bunu yapıyorsa, kimbilir bana neler yapıyordur?!.." Kaliforniya Tabipler Odasından iki doktor yayınladıkları raporda

gürültülü "rock" müziği yapan 43 müzikçiden 41'nin kalıcı işitme kaybına uğradıklarını tespit etmişlerdir. (S: 200-205)

VARDIĞIM SONUÇLAR

Çiçekler ve bitkiler üzerinde yapılan araştırmalar ve gönül kapıları açık, sevgi dolu kişilerin bitkilerle girdikleri ruhsal iletişim ve alışverişler, bana çok şeyler düşündürüyor. Bir kere bütün canlıların sürekli karşılıklı etkileşimler içinde olduğunu görüyorum. Bitki, hayvan ve insan sürekli birbirlerinden tesirler, sevgiler, elektrikler ve bilmediğimiz birçok şeyler alıp veriyorlar. Onlar arasındaki sürekli alışveriş iyi yönde ise, hepsinin sağlığı bundan olumlu yönde etkileniyor. Aksine kötü yöndeki etkiler olumsuz sonuçları doğuruyor.

Sonra dünyanın kendi içinde bir bütün olduğunu görüyorum; toprağıyla, deniziyle, havasıyla, dağıyla, akan sularıya ve canlılarıyla bir bütün. Dünya bütün bunların

alışverişleriyle dengeli bir yaşam içinde yürüyor. Tüm canlı, cansız varlıklar ve ben, o bütünün bir parçasıyız. Ben o bütüne bağılıyım. Ondan, yaşam için gerekli olan şeyleri sürekli alıyorum. Öyleyse bütüne, bütündeki dengeye zarar vermemeli, aksine yararlı olmalıyım. Keza Dünyamız Güneşiyle yaşıyor ve gezegenleri ile de, içinde bulunduğumuz Galaksiyle de ve tüm evrenle bütün. Öyleyse ben tüm evrene karşı sorumluyum. Evreni ve beni sevgisinden yaratan Yüce Sevgili'ye karşı sorumluyum ve borçluyum.

Borçlarımı hepinizi, her varlığı ve her şeyi severek, hizmet içinde olarak, gönlümde o bütünlüğü hissederek, bütüne en küçük bir zarar vermemeye çalışarak ödemeye çalışmalıyım. Bu yüce düzen, bu yüce işleyiş karşısında küçülüyor insan. Şükretmek bile az kalıyor. Her şeyi SEVGİSİNDEN VARE-DEN'E şükrediyor, saygılarımı ve sevgilerimi sunuyorum.

TANRI İNANCI - 14

Her Baktığımız Yerde O'nu Görüyoruz

Ahmet Kayserilioğlu, Psikolog



Çevremize dikkatli gözlerle bakıp, aklımızı sonuna kadar çalıştırarak, düzenin kuruluşu ve işleminde Yaradan'ın ve emrindeki Yüce Manevi Varlıkların etkilerini sezip, anlayıp inancımızı bu sağlam kanıtlar üzerine bina etmemiz istenmektedir bizlerden.

1992

yılı son aylarında 6 yaşındaki küçük Burak'la (Akkurt) her hafta buluşup

"Kur'anı Kerim'e Göre Peygamberler" kitabından ilginç olaylar ve yorumları üzerinde çok zevkli sohbetler yapıyoruz. Henüz okula gitmediğinden, olayları hiç çarpıtmadan ama olabildiği kadar sadeleştirerek anlatma görevi tamamen benim üzerimde. Geçmişte ilkokul çağlarımda iken, Ahmet Cevdet Paşa'nın ünlü "Kıssası Enbiya" (Peygamberler Tarihi) kitabı o dönemde sadece eski harflerle basılı olduğundan, aynı görevi babam üstlenmiş ve onun anlatımı ile Âdem'den son peygambere kadar hepsini birlikte incelemiştik. Deneyimliydim ve bir anlamda da borç ödüyordum. Neyse...

Burak'la geçmişteki gülyüzlü resûl-leri, nebîleri okuyup üzerinde söyleşiler yapmış, son üç büyük dinin kurucularının atası, hem resûl hem de nebî olan Hz. İbrahim'i konuşmaya başlamıştık. Kur'anı Kerim'in Bakara sûresinin 260. âyetinde onun Yaradan'dan ölümleri nasıl dirilttiğini göstermesini istediği anlatılır. Allah da: "İnanmıyor musun?" diye sormuş peygambere. İbrahim: "İnanıyorum ama gönlümün yatışması için istiyorum" diye cevaplamıştı. Bunun üzerine 4 kuş tutup onları kendisine alıştırmasını, sonra onları kesip karıştırarak 4 ayrı tepeye onlardan bir parça bırakmasını ve evine dönünce de kuşları çağırmasını ister Yaradan.

Bunlar yapıp, o kendine alıştırdığı kuşlar yeniden canlanıp İbrahim'e doğru kanat çırparak gelince gönlü tamamen yatışmış, gülyüzlü peygamber görevine daha da büyük bir azimle sarılmıştı.

Burak'a 4 kuş olayını, gözünde canlandırması için örnekler vere vere uzunca anlatmış, doğaldır ki, Yaradanla ilk konuşmasından yani: "İnanıyorum ama gönlümün yatışması için istiyorum" bölümünden hiç söz etmemiştim. Bu ince duyguyu nasıl anlayabilirdi ki?!.. Olayın akışı ve kuşların canlanıp tekrar evlerine dönüşü Burak'taki heyecanı doruğa vardırmıştı. Duygusunun en yoğunlaştığı bu anda, dayanamadım ve Yaradan'ın ilk sorusunu bu defa Burak'a yönelttim: "Yani Burak Hz. İbrahim inanmıyordu mu ki, bir de gözü ile görmek istedi?" Bu arada da kuşlara boşuna ölüm acısı tattırdı. Ne geçti yani eline?!.. diye onu kışkırttım.

Hiç ummadığım cevabı beni coşkulu bir heyecana sürüklemişti. Kendi kelimeleriyle ama aynı Hz. İbrahim'-inki gibi idi yanıtı: "Niye öyle söylüyorsunuz Ahmet Ağabey? Kalbi rahatladı!.."

Eskiden çocuklara maymunla insan arasında yer verilirken, modern psikolojide şimdi küçültülmüş insan diye bakılmasına bir daha hak verdim. Hele zamanımızın İndigo çocukları bunu her davranışlarında defalarca kanıtlıyorlar.

EN ÖNEMLİSİ BİLİMSEL KANITLAR

Gönüllerinin yatışması için peygamberlerin bile sağlam kanıtlar peşine düşmelerinin kutsal metinlerde böyle tekrar tekrar anlatılması, hiç de boşuna değil. Çevremize dikkatli gözlerle bakıp, aklımızı sonuna kadar çalıştırarak, düzenin kuruluşu ve işleminde Yaradan'ın ve emrindeki Yüce Manevi Varlıkların etkilerini sezip, anlayıp inancımızı bu sağlam kanıtlar üzerine bina etmemiz istenmektedir bizlerden.

İnançlarıyla ilgili tıp profesörleri, felsefeciler ve din adamlarıyla yaptığım söyleşilerde verdikleri bilimsel kanıtları, geçen sayılarımızda sizlerle paylaşmıştım. Sonra da her bir hayvanın kendine özgü olağanüstü içgüdü düzenekleri ve yapılarındaki yaşam amaçlarına uygun değişikliklerden uzunca söz etmiştim. Yabani arı *Ammophile*'in üzerine yumurtlayacağı tırtılı felç etmek için, 9 hareket merkezine tam isabetle 9 iğne batırması; bal arılarının en az balmumu harcamak için altıgen peteklerini yüksek matematikçilerin hesaplarına tam uygun olarak 70 derece 32 dakikalık eğimde eşkenar dörtgen perdelerle kapatması üzerinde sürekli derinliğine düşünmeliyiz. Tatlı su midyesinin arkasında, üremesine kolaylık sağlaması için, hiçbir canlıda olmayan bir sahte balık düzeneği oluşması Darwinci biyologları bile hayranlık içinde bırakmaktadır. Geçen sayı-

mızda 15 milyar yıl önce evrenin tek bir zerreden Big Bang ile oluşturulmasını ilk saniyelerinden itibaren maddenin yaşamı gerçekleştirme özelliğinde yaratıldığının delilleri üzerinde durmuştuk.

Patlamadan bir saniye sonraki genişleme hızı sadece, yüz bin milyarda bir oranında az olsaydı evren bugünkü büyüklüğüne varmadan kendi içine çökecekti. Karbon-12'nin çekirdeğindeki enerji düzeyi ön hesaplardakine tam tamına uygun olmasaydı; yaşamın, organik hayatın temeli Karbon ve diğer elementler oluşamayacaktı. Doğa kurallarını çiğneme pahasına su, 0 derece ile 4 derece arasında genleşmesi gerekirken tersine davranıp büzülmeseydi; yine kuralları çiğneyerek, katılaşp buz haline gelirken yoğunluğu artması gerekirken tersine davranıp hafifleme-seydi; okyanuslar ve denizler dipten itibaren donarak kutuplardaki buz kitleleri haline gelecek, yaşamın oluşması engellenecekti.

Maddenin yaşamı oluşturacak özelliklerde yaratılması sayesinde, dünyada 3 milyar yıl önceki okyanuslarda ilkel çorba içinde, yaşamın temeli olan proteinlerin ana bileşeni aminoasitler otomatik olarak süratle her tarafı alabildiğine doldurmuştur.

Maddenin yaşamı oluşturma özelliğinden dolayıdır ki, yeşil yapraklar Güneş enerjisini kullanarak sudan ve CO₂'den hepimizin gıdasını ve oksijeni-ni sağlayabiliyorlar. Bu fotosentez olayı

öyle iç içe düzenler ve enzimler sayesinde, hem de saniyenin kesirlerinde meydana geliyor ki; taklit etmek için son derece hayati ihtiyaç duymamıza rağmen şu ana kadar yanına bile yaklaşabilmiş değiliz. Yine maddenin yaşamın oluşması ve sürdürülmesine uygun özelliklerde yaratılması sayesinde su, 130 metre boyundaki ağaçların tepesine bile çıkabilmektedir. Bunun gerçek mekanizmasını da bilimsel olarak tam anlamış değiliz.

Şunun altını şiddetle çizmemiz lâzım. Allah'a inancımızı bilgilerimizdeki eksikliğe, acizliğimize bağlıyor değiliz. Bunları düzendeki büyük zekâ, hüner ve ustalığı bilimsel kanıtlarla ortaya koymak için aktarıyoruz. Aslında bilgimiz arttıkça inancımız daha da pekiyor. Çünkü düzendeki ustalığın daha çok farkına varıyoruz. Biyoloji profesörü Dr. Russel Charles Eartest bunu çok güzel dile getirir:

"Madem ki bilim birçok şeyleri açıklamaktan acizdir. Öyleyse Allah'ın varlığını onaylamaktan başka çıkar yolumuz yoktur mantığını bütünüyle reddediyorum. Bütün bu gerçekler açıklansa, birgün bilmediğimiz karmaşık noktalar ortadan kalksa; biz bir canlı hücreyi bütün detaylarına kadar anlayabilme gücüne sahip olsak dahi, onu yaratan ve yoktan vadeden çok büyük bir gücün ve idarecinin sanatını araştırıp anlamaya çalışmaktan öte bir şey yapamayız. İşte başından beri hücredeki sitoplazmanın hareketini

sağlayan her varlığa, varlığının gereğini belirterek o doğrultuda faaliyet yapmasını düzenleyen bu Yüce kuvvettir."

Şimdi Dünya'nın başlangıç yıllarında aminoasit oluşumunun laboratuvar ortamında deneyle kanıtlanması, ulu ağaçlarda suyun yükseklerle taşınması, yapraklardaki fotosentez olaylarını biraz daha yakından inceleyelim.

İLKEL ÇORBADAKİ AMİNOASİTLER

Yaşamın temeli olan proteinler 20 farklı aminoasidin belli bir sıra izleyerek değişik kümeleşmelerinden oluşur. Örneğin kanımızdaki hemoglobini ele alalım. 574 aminoasitten oluşan bu proteinde de 20 çeşit aminoasidin her biri kendi sırasında tekrarlanmaktadır. Soydan gelen bir kan hastalığında 573 dizinin her biri uygun aminoasitlerden oluşmasına rağmen, sadece bir yerde 6. sırada Valin olması gerekirken, yanlışlıkla Glutamik asit oluşmaktadır. Sadece bu tek yerdeki yanlışlık bile vahim sonuçlar doğurur. Alyuvarlar birbirine yapışır ve kılcal damarları tıkar. Yani bu ufak bozulmanın bile şakaya gelir yanı yok. Basit bir canlı hücresinde bile birbirinden farklı 200 den fazla protein birbiriyle ahenkli bir düzende çalışmaktadır. Matematikçiler olasılık hesapları yaptılar.

Dünyamızdaki tüm atomlar aminoasit yapımında kullanılsalar ve şimdikinden daha hızla birleşip ayrılsalar ve bu hep

tekrarlansa, hemoglobin gibi bir tek proteinin dünyanın 5 milyarlık yaşında tesadüfen oluşma olasılığı yok. 5 milyarın yanına 161 tane sıfır koyarak elde edilecek hayal ötesi sayı kadar yıl geçmeli ki istenen bir protein kendiliğinden oluşabilsin. Bir de 200'den fazla proteini hesaba katarsak bu düzenden aklımız duracak gibi olur.

İlkel çorbada aminoasitlerin oluşması ile ilgili 1953 yılında yapılmış çok önemli laboratuvar deneyi modern biyoloji kitabında şöyle anlatılmaktadır: "Hayat başlamadan önce hangi organik bileşiklerin ortaya çıktığı sorusu önemlidir. Chicago Üniversitesinden Harold Urey bu soruyu cevaplamaya çalışmıştır. Urey önce, ilkel yer küresinin koşullarına benzer koşulları yaratmayı düşünmüştür. Urey'in öğrencilerinden biri olan Stanley Miller hava geçirmez bir aygıt yapmış; sonra bu aygıtın içine metan, hidrojen ve

amonyak gazları koymuş, bu ortamda çok yüksek enerjili elektrik kıvılcımlar oluşturmuştur. Aygıtın alt tarafında bulunan başka bir bölüme kaynar su eklenerek bu sisteme ısı ve su buharı verilmesi sağlanmıştır. Su buharı, sistem içinde dolaşırken soğutucu bölmeden geçerek yoğunlaşmak ve yağmur haline gelmektedir. Miller böylece ilkel atmosferde bulunabilecek gazları, ısıyı, yağmuru ve şimşek çakması koşullarını yapay olarak laboratuvarında yerine getirmiştir. Mevcut gazların aygıt içinde bir hafta kadar dolaşımını sağladıktan sonra alt bölümde biriken sıvıyı incelemiştir. Deneyin başlangıcında renksiz olan sıvının, deneyin sonlarına doğru kırmızı bir renk aldığı gözlenmiştir. Ayrıca kimyasal analizler de yapılmış, biriken sıvı içinde deney başlangıcında bulunmayan birçok kimyasal bileşiğin varlığı saptanmıştır. Aygıt içindeki bazı gaz moleküllerinin atomları, ayrışıp yeniden birleşerek daha karmaşık moleküller oluşturmuşlardır. Biriken sıvının kimyasal analizi yapıldıktan sonra bu sıvının aminoasitler denilen bazı kimyasal bileşikler kapsadığı bulunmuştur. Bu çok önemlidir, çünkü aminoasitler bütün canlı hücrelerin yapısında bulunan proteinlerin temel yapı birimleridir. Bünyesinde protein bulundurmeyen hiçbir canlı yoktur. Bu kanıtlar çok etkileyici olmakla beraber hayatın doğuşu üzerindeki bütün soruların cevaplanmış



olduğu yargısına varmamız doğru değildir. Organik bileşiklerden ilk canlı hücrelerin nasıl oluştuğu sorusu başta olmak üzere cevaplanması gereken daha birçok soru vardır.”

Prof. Ali Demirsoy çok yararlandığım 900 sayfalık “Kalıtım ve Evrim” kitabının 79. sayfasında; ilkel canlılarla çok organize olmuş gelişmiş hücreler arasındaki evrimsel boşluktan şöyle söz etmektedir: “Evrimde açıklanması en zor kademelerden biri de bu ilkel canlılardan, nasıl organelli ve karmaşık hücrelerin meydana geldiğini bilimsel olarak açıklamaktadır. Esasında bu iki form arasında gerçek bir geçiş formu da bulunamamıştır. Tek hücreliler ve çok hücreliler bu karmaşık yapıyı tümüyle taşırlar. Herhangi bir şekilde daha basit yapıları organelleri olan ya da bunlardan birinin daha ilkel olduğu bir gruba veya canlıya rastlanmamıştır. Yani organeller her haliyle gelişmiştir. Basit ve ilkel formları yoktur. Son zamanlardaki varsayım şudur:

Karmaşık hücreler hiçbir zaman ilkel hücrelerden evrimsel süreç içerisinde gelişerek meydana gelmemiştir. Bir evrimsel sıçrama meydana gelmiştir. Yani ilkel hücrelerden geçiş formu olmaksızın gelişmiş hücreler meydana gelmiştir.”

Açıkça görülüyor ki, insanı bırakın, gelişmiş tek hücrenin bile oluşması plan ve akıl sahibi eller işe karışmadan açıklanamamaktadır. Aminoasitlerin pro-

teinlerin hatta DNA'ların ilkel çorbada oluşup hayatın temellerini atmalarını anlayabilir ve hatta bunun maddenin yaratılış özelliklerinin doğal bir sonucu olduğu tezini rahatça ortaya koyabiliriz. Çünkü üstün organizmalar ancak bu ilkel yaşam unsurlarının akıl ve plan devreye girerek organize edilmesiyle meydana gelebilirdi. Yüksek akla ve hünere sahip ruhsal varlıkların bilinçli etkilerle DNA’larda değişiklikler yapı yapı türden türe geçilmesi ve yaşamın evrimleşmesi tezinin bu durumda Darwin kuramı ile bir çelişkisi olmayıp onu tamamlamaktadır.

Gelecek sayılarımızda ruhsal âlemin dünyamız üzerindeki maddi etkilerinin parapsikolojik kanıtları üzerinde uzunca duracağız. Onlar yaşamın gelişmesinde görev yapabilecek kudretlerle bezenmiş varlıklardır. Başka bir alandan analojik bir örnekle tezimizi destekleyelim. Elleri uygun yapı malzemeleri bol bol mevcut olmadan hiçbir mimar mühendis bir eser ortaya koyamaz. Ama biliyoruz ki, sadece malzemelerle değil; plân, proje ve ustalıkların işe karışması ile abideler yükselebiliyor.

AĞAÇ, O BİLİNMEYEN

Bizler bugün ulu ağaçların tepesine suyun nasıl ulaştığını hala anlamış değiliz. Bazı ağaçlar 130 metreye kadar büyüyebildiği halde topraktan emdikleri suyun ağacın en tepesine kadar çıktığını görmekteyiz. Okullarda bize öğretilen kılcal borularda suyun yükselmesi

teorisi bugün geçerliliğini korumamaktadır. Çünkü bu kapiler çekim, suyu orta boydaki bir ağacın bile tepesine çıkaramamaktadır. Kök basıncı teorisi de yetersizdir. Bu basınçla ancak 30 metreye kadar çıkabildiği gibi, kök basıncının olmadığı mevsimlerde de sular ağaçta yükselmektedir. Bunlar bizi yeni bir teori aramaya yönlendirmektedir. Modern biyoloji kitapla-



rında kohezyon, gerilim teorisinden bahsedilmektedir.

Bu teoriye göre köklerden ağacın tepesine kadar devamlı bir sütun halinde bulunan su, yapraklardaki çekim kuvveti sayesinde adeta bir ipin yukarıya çekilmesi tarzında ağacın tepesine çıkarılmaktadır. Gerçekten yapraklarda böyle bir çekim gücünün bulunduğu da anlaşılmıştır. Bu gücün, suyun yaprakta buharlaşması nedeniyle oluştuğu düşünülmüştür. Ancak bir bitki buharlaşmanın mümkün olamayacağı kadar nemle doyurulmuş bir atmosfer içine konulduğu ve hattâ yapraklar tamamen suya sokulduğu halde suyun yine yukarı doğru çıktığı deneyle anlaşılmıştır. (Bilim ve Teknik Dergisi Sayı: 54 -"Ağaç O Bilinmeyen")

Evet, yapraklarda bir çekim gücü vardır ve bir ip gibi suyu köklerden ağacın tepesine çıkarmaktadır. Ama yapraklardaki bu çekim gücünün nedeni buharlaşma değildir. Ne olduğu da bilinmemektedir. Rehber Varlık bu gerçeğin altını şöyle çizmişti:

"Siz yüksek çınarın üstüne suyun nasıl vardığını bilmiyorsunuz. O Düzeni Kuran'a şükrediniz."

Belki de bugün bizim sırrına varamadığımız fotosentezde oluşan enerjinin bir bölümü, yapraklarda ince bir mekanizma ile bir çekim gücü haline çevrilerek suyun yukarı çekilmesi sağlanabilmektedir.

YAPRAK O BİLİNMEYEN

Okulda biyoloji derslerinde neredeyse bir cümlede anlatılıveren ve yaşar kalmamızın temeli olan fotosentez olayını, yüzyıllar süren araştırmalara rağmen hâlâ tam anlayabilmiş değiliz. Gerçekte dille anlatımı ne kolay: Yeşil yaprakları oluşturan hücrelerin sitoplazmalarındaki kloroplast organellerinde bulunan klorofil moleküllerinin katalizörlüğü sayesinde, Güneş ışığından yararlanarak karbondioksit ve su sentezlenir, şeker ve oksijene dönüştürülür. Böylece hem gıdamızı sağlarız hem de o gıdaları yakarak enerjiye çevirecek olan soluduğumuz oksijeni. Söylenmesi ne kadar kolay değil mi?!.. Taklit edebildiğimiz, benzerini yapabildiğimiz anda tüm enerji sorunumuzu çözeceğimiz; petrole, kömüre ihtiyaç duymadan her istediğimizi tıpkı yeşil yapraklar gibi Güneş'ten bedavadan elde edeceğimiz fotosentezi neden çözemedik bugüne kadar? Anlatılması bu kadar kolay olan kimyasal reaksiyonun meydana gelmesi için o kadar değişik enzimler katalizör olarak devreye giriyor ve zincirin her halkası saniyenin kesirlerinde o kadar hızlı oluşuyor ki!.. Ve ayrıca henüz bilmediğimiz kimya ve atom fiziği kanunlarının var olması gerektiğini de sezinliyoruz. Biz bu durumdayız ama çok şükür ki doğa hiç beklememiş. Dünyamızda hücresel boyuttan başlayarak neredeyse 3 milyar yıldır fotosentezle yaşam sürüp gidiyor. Olayın karmaşıklığını ve bilgimizdeki boşlukları

biraz daha yakından görmek için kitaplardan kısa aktarmalar yapmak istiyoruz. MEB Biyoloji kitabından:

“Böylece fotosentezin en az iki çeşit reaksiyondan, kısmen fotokimyasal ve kısmen de enzimatik reaksiyondan meydana gelmiş olduğu kanısına varabiliriz. Son 30 yılda araştırmacılar fotosentezde birçok enzim reaksiyonlarının olduğunu gösterdiler. Bu araştırmacılar fotosentezin hızını etkileyen faktörü ölçerek olayı açıklamaya doğru iyi bir adım attılar. Fakat onlar bu konuda bilinenlerin ve bilinmesi gerekli olanların yalnız ipuçlarını buldular. Işık enerjisinin kimyasala nasıl dönüştüğü tam olarak bilinmemektedir. Bugünkü teori, klorofil molekülündeki bir elektron tarafından bir birim ışık enerjisinin soğurulması fikrine dayanmaktadır. Bu enerji elektronu o derece uyarır ki, klorofili bırakır başka bir moleküle geçer. Bir elektronu azaldığından bu defa klorofil elektron alıcı durumuna girer. Verilen elektron yerine diğer bir elektron alınırken belirli reaksiyonlara enerji verilir. Bu reaksiyonlar en sonunda karbondhidratları (şeker) meydana getirirler. Bu fikrin doğru olup olmadığı bugünkü deneysel bilgilerle söylenebilmiş değildir...

Uzun yıllar fotosentezde açığa çıkan oksijenin karbondioksitten geldiği sanıldı, fakat oksijen-18 atomları kullanılarak oluşturulan su kullanıldığında açığa çıkan oksijenin, oksijen-18 olması, oksijenin sudan elde edildiğini



göstermektedir. Suyun elektron vermek üzere ne şekilde reaksiyona girdiği, fotosentezin bugün için en az bilinen yönüdür."

D. O. Hall ve K. K. Rao'nun "Photosynthesis" kitabından bir paragraf: "Biz şimdiye kadar oksijen çıkışının zincirdeki ucu hakkında çok az şey söyleyebiliyoruz. Zira biz yapraklarda, suyun oksijen ve hidrojen iyonlarına nasıl ayrıştığı konusunda çok az şey biliyoruz. Bilgimizdeki bu boşluk çok esef vericidir. Çünkü suyun iyonlarına ayrılmasının fotosentezde çok önemli ve başlı başına bir rolü mevcuttur. Kimyasal olarak bu problemi çözmek de önemli, biyolojik olarak da. Çünkü

soluduğumuz tüm oksijen kloroplastlardaki bu reaksiyondan oluşmaktadır."

Son olarak Prof. Dr Ali Demirsoy'un o çok değerli eseri "Kalıtım ve Evrim" kitabının 85. sayfasından insanlığın gelecek yıllarda yaşar kalması için fotosentezi mutlaka çözümlemesi gerektiği konusundaki yüzde yüz katıldığım yargısı:

"Bugün insanların çoğalma hızı ve organik maddelerin sunumu arasındaki denge bozulmaktadır. Eğer fotosentezin işleyişi tam açıklanıp, sanayide bu yolla, Güneş enerjisinden organik madde elde edilemezse bir BESİN KRİZİ ile karşılaşacağımız kesindir."

Şeylerden Özgürleşmek

Güngör Özyiğit, Psikolog



Hayattan ölüme geçişin kıl payı kaldığı yerde insan, kendi değerini ve hayatın anlamını daha derinden duyuyor. Ve daha önce aşırı düşkün olduğu, değerlerini abarttığı şeylerin aslında hiç de öyle onsuz olunamayacak şeyler olmadığını görüyor.

“11

Kasım 1942 tarihinde
evimin üzerine iki
İngiliz bombası düştü...
Koskoca bir evin sadece

bir saniye içinde moloz yığını haline
gelmesi ne feci bir şeymiş meğer.
Yıllar yılı uğraşarak biraraya
getirdiğim antika möbeler, halılar,
tablolar, kristaller ve diplomat
amcamın Lâtin Amerika ülkelerinden
toplayarak bana hediye ettiği vazo
koleksiyonu bir anda yok olmuştu.

“Kireç ve tuğla yığınlarını
karıştırırken elime bir kitap sayfası
geçti. Yirmi bin kitaplık kütüphanem-
den kalan tek yapraktı bu. Dünyayı
dolaştığım avare yıllarda teker teker
toplamıştım bütün bu değerli kitapları.
Bir esnaf için 20 bin kitap, satılma
sırasını bekleyen bir maldır sadece...
Fakat bir yazar için aynı kitap yığını
hayatın ta kendisidir.

“Evdeki her eşyanın kendine göre
bir hikâyesi vardır. Her koltukta, her
çalışma masasında uykularımızdan,
rüyalarımızdan, üzüntülerimizden,
neşelerimizden ve kederlerimizden
bিরer parça bırakmışızdır. Sonra günün
birinde bir uçağın bıraktığı iki bomba
gelecek ve bütün bunları bir saniye
içinde yok edecektir.

“Evimin yıkılıp gitmesi benim için
çok faydalı bir ders oldu. Şeylere sıkı
sıkıya bağlanmanın ne kadar yersiz bir
şey olduğunu ancak bu sayede anla-
yabildim. Çünkü şeyler sürekli değildi.
Hiç ummadığınız bir anda sizi bırakıp

gidiveriyorlardı. Eski düşüncemin
aksine kitapsız da yaşayabileceğimi
anlamıştım. Evimdekiler yok olmuştu
ama kütüphaneler kitapla doluydu.”

Ünlü İtalyan yazarı Pitigrilli
“Hayatım” adlı kitabında bir yaşan-
tısını böylece anlattıktan sonra sözleri-
ni şöyle noktalıyor: “Gelecek çalış-
malar için tuttuğum bütün notlar da
taş, tuğla ve kireç yığınları arasında
kaybolup gitmişti. Yeni romanlar için
yeni yeni konular düşünmek zorun-
dayım. Kocaman bir defter alarak,
aklıma gelen şeyleri günü gününe kay-
detmeye başladım. Bir tek dolmaka-
lemle bir tek bavula sahip olmanın da
ayrı bir zevki vardı doğrusu.

“Bir çocuğun eliyle su içtiğini
gördükten sonra Diyojen bile su tasını
fırlatıp atmamış mıydı?!” Demek ki,
hayattan ölüme geçişin kıl payı kaldığı
yerde insan, kendi değerini ve hayatın
anlamını daha derinden duyuyor. Ve
daha önce pek fazla düşkün olduğu,
değerlerini abarttığı şeylerin aslında hiç
de o kadar, onsuz olunamayacak şeyler
olmadığını görüyor.

Ne yazık ki, şeylere düşkünlük,
çağımızın tüketim toplumlarının en
büyük ve yaygın hastalığı. Şeyleri elde
etmek için çalışıp çabalayış ve mutlu-
luğu bunda arayış ne boş bir inanış ve
ne yaman bir aldaniş. Böylece ya elde
edemediklerimizin yoksunluğuyla
yanacağız ya da elde ettiklerimizden
dolayı hayal kırıklığına uğrayacağız.
Yani her iki halde de mat olacağız. Bu

yüzden Oscar Wilde “İsa fakirlere acırdı” der ve devam eder: “Fakat zenginlere daha da çok acırdı.” Çünkü mutluluk umudunu da yitirmiştir onlar.

Ayrıca şeyleri elde etmeyi amaçlayan bir tutum, insanın kendine yabancılaşmasına yol açıyor. İnsanın yaşaması için gerekli araçlar amaç haline geliyor. Bir ev, bir araba, bir şu, bir bu için bütün bir ömür ve emek harcanıyor. Sonunda da bugünkü gibi mutsuz ve tatsız bir tablo çıkıyor karşımıza. Oysa insan şeylerin tutsağı olacak yerde, şeyler insanın hizmetine koşulmalıydı. Ve insan, gerçek görevi gereği insanca güçlerini geliştirmeli, yapıcı ve yaratıcı yönlerini çiçeklendirmeliydi. O zaman insanlık kendini ve O’nu bulur, kış uykusundan bahara uyanır, dünya mutlu ve tatlı olurdu.

Yine de treni kaçırmış değiliz. Önümüzde el değmemiş bir gelecek var. Dilersek, gerçek değerler üzerine kurulu yepyeni bir dünya kurabiliriz. Hem bunu başarmak için dünya bugün yeterince güçlü. Gençler, kadınlar, aydınlar ve uluslar el ele ve gönül gönüle yeni bir dünyanın kumaşını dokuyorlar.

Güçlü yazarlarımızdan Sevgi Soysal öykülerinden birinde, öykünün kahramanı kız, evinde mutfaktan başlayarak gereksiz şeyleri bir bir ayırıp atarak, en son çok gerekli birkaç şeyi bir çarşaf içinde toplayıp, sevgilisine, öyle özgürcesine yüklerden kurtulmuş, arınmış, bütün bir gönlüyle varmayı özler.

Boşuna dememiş koca Yunus “Gitmez gönülden darlık, var iken bunca varlık” diye. Einstein da söylendiğine göre traş sabunu kullanmazmış. Ve “Niye kullanmıyorsun?” diyenlere de “İki türlü sabun aklımı karıştırıyor” dermiş. Kuran’da dünya yaşayışı, oyun ve eğlenceye benzetilir. Ve dünyaya dönük bir yaşayışın sermayesinin gurur olduğu belirtilir.

Gerçekten de zenginlik, mal mülk, şöhrat, güzellik ve mevki, eğer gaye edinilirse insana gurur verir. Ancak, aynı şeyler geçici değerler olarak bilinir, onlara bel bağlanılmaz da yerince ve değerince kullanılırsa elbette ki yarar sağlar. Çocuklar oyuncaklarla oynarlar. Oyuncaklar aslında büyüklerin hayatta kullandıkları şeylerin küçültülmüş örnekleridir. Ve çocukları hayata hazırlarlar. Çocuklar oyuncaklarıyla haşır neşir olurken, onlardan gerekli bilgi ve beceriyi sağlarlar. Günü gelince de oyuncaklarını bir kenara bırakırlar. Ve genellikle çocuklar, şeylerle olan ilişkilerinin geçici bir oyun olduğu sezgisindedirler.

Biz büyüklere gelince, kullandığımız şeyleri, yani bize göre oyuncakları fazla ciddiye alıyoruz galiba. Oyunda olduğumuzu unutuyor, oyuncaklarımıza sımsıkı sarılıyor ve belki gülünç oluyoruz. Her birimizin değer verdiğimiz şeylerin üstüne uyanmamız için bir bomba düşmesini beklemek de abes. Kaldı ki insan için bilgi edinme yollarından biri de başkalarının deneyimlerinden yararlanmaktır.

Geleceğin Teknolojileri

Nihâl Gürsoy



Yapay zekâ, kuantum bilgisayarlar, genetik düzenlemeler gibi her biri insanlığın geleceğini yeniden belirleme gücüne sahip teknolojiler, beraberlerinde büyük sorumluluklar taşıyorlar. Peki, bu teknolojiler bizi altın çağa mı taşıyacak, yoksa kontrol edilemeyen risklerle mi yüzleştirecek? Bizim seçimlerimiz sonucu belirlemekte etkin olacaktır.

“**B**ir icat, insanlığın kaderini etkileyecek ve değiştirebilecek güce sahip olabilir mi?” sorusuna verilebilecek en çarpıcı örneklerden biri dinamit olabilir. Alfred Nobel, bu patlayıcıyı icat ettiğinde amacı, madencilik ve inşaat sektörlerini daha verimli ve güvenli hale getirmektir. Ancak insanlık, bu gücü kendi istediği gibi kullandı ve dinamit, savaş meydanlarının en yıkıcı silâhlarından biri haline geldi.

Nobel, bu beklenmedik sonuçların yükü altında Nobel ödüllerini kurarak, insanlığa yaratıcı ve barışçıl bir miras bırakmayı seçti. Bu hikâye, teknolojinin kaderinin kimin ellerinde şekillendiğine dair derin bir ders niteliğindedir.

Bugün, dinamit kadar etkili ve hatta daha büyük bir değişim potansiyeline sahip teknolojilerle karşı karşıyayız. Yapay zekâ, kuantum bilgisayarlar, genetik düzenlemeler gibi her biri insanlığın geleceğini yeniden belirleme gücüne sahip teknolojiler, beraberlerinde büyük sorumluluklar taşıyorlar.

Peki, bu teknolojiler bizi altın çağa mı taşıyacak, yoksa kontrol edilemeyen risklerle mi yüzleştirecek? Bizim seçimlerimiz sonucu belirlemede etkin olacaktır.

İnsanlığın geleceğini şekillendirecek devrim niteliğindeki teknolojiler aşağıda sıralanmıştır.

YAPAY ZEKÂ (AI) :

Bugün neredeyse hayatımızın her alanına sızmış görünen yapay zekâ kavramı; insan zekâsına rakip olabilecek bir zekâ içeren, kendi kendini geliştirebilen, karmaşık problemleri çözebilen ve duyguları anlayabilen bir teknoloji olup, insanlığın geleceğini tamamen değiştirebilir veya kontrolsüz şekilde gelişirse insanlığın son icadı olabilir.

Yapay zekânın babası olarak nitelendirilen 75 yaşındaki Geoffrey Hinton, yapay zekâ alanındaki gelişmelerin korkunç olduğunu ve bu alanda yaptığı çalışmalardan pişmanlık duyduğunu söyleyerek istifa ettiğini duyurdu. İlerleme hızı göz önüne alındığında, sürecin hızlı şekilde gelişmesini beklediğini söyleyen Hinton, bu nedenle endişelenmek gerektiğini belirtti. Hinton, yapay zekânın kötü amaçlar için de kullanılabileceğine değinerek, bunun bir kâbus senaryosu olabileceğine dikkat çekti. Yapay zekânın “daha fazla güç elde etmem gerekiyor” şeklinde bir potansiyel tehlike barındırdığı uyarısında bulunan Hinton, “Geliştirmekte olduğumuz zekâ türünün bizim sahip olduğumuz zekâdan çok daha farklı bir zekâ türüne sahip olduğu sonucuna vardım” diye konuşmuştur. Hinton, “Biz biyolojik sistemleriz, bunlar dijital sistemler. Dijital sistemlerin biyolojik sistemlerden en büyük farkı, sahip olduğu bilgiyi başka bir robota ya da sisteme aktarabilmesidir” dedi.

NEURALİNK ve BEYİN – BİLGİSAYAR ARAYÜZLERİ:

Düşüncelerimiz Dijitalleşiyor:

Artık sadece düşünerek cihazları kontrol edebileceğinizi, internete bağlanabileceğinizi hayal edin, teknolojik işlemlerinizi yaparken yanınızda bir elektronik âlet taşımanıza gerek kalmıyor, iki beyin arasında başka bir teknolojik âlete gerek kalmadan veri transferi yapılabilir, beyin - bilgisayar arayüzleri adı verilen bu sistem gelecekte iletişim ve bilgi paylaşımında yepyeni bir çağ açabilir. Bir madeni para büyüklüğündeki bu çip sayesinde beynin işlevsiz bölgelerine işlerlik kazandırılabilir. Felç, Alzheimer, Anksiyete ve Depresyon rahatsızlıklarında sinir uçları arasında bağlantılar kurarak oldukça yararlı sonuçlar almamızı sağlayan bu teknoloji aynı zamanda düşüncelerimiz üzerinde de kontrol sağladığı için değişik amaçlar doğrultusunda kullanılabileceği gibi, düşüncelerimizin mahremiyetine dair sakıncalar da içerebilir.

CRISPR (Gen Düzenleme):

Genetik hastalıkları tarihe gömmek, daha sağlıklı ve uzun bir yaşam sürebilmek bu teknolojiyle mümkün hale geliyor. Ancak bu teknoloji aynı zamanda insan embriyolarında genetik değişiklik yapabildiği için tartışmaları da beraberinde getiriyor. Fare ve insan hücrelerindeki CRISPR/Cas9 genom düzenleme teknolojisinde yapılan sistematik incelemelerde bu

yöntemin geniş mutasyonlara ve genetik hasara sebep olduğu anlaşılmıştır. Araştırmacılar bunların mevcut DNA testleriyle tespit edilemediğini belirtmişlerdir.

KUANTUM BİLGİ İŞLEM:

Bugünkü bilgisayarların hızını aşan, hayal bile edemeyeceğimiz hızlarda işlem yapabilen kuantum bilgisayarlar, kriptografi (verileri şifreleyerek anlaşılması zor duruma getirmek), ilaç geliştirme gibi pek çok alanda devrim yaratabilir. Bu gücün yanlış ellerde korkunç bir silâha dönüşebilme ihtimali oldukça yüksektir, siber güvenlik açısından tehdit oluşturabilir ve küresel düzeyde bazı sosyopolitik değişimlere yol açabilir. Kuantum bilgisayarların en sansasyonel potansiyeli ve en korkunç riski de şifrelemeyle ilgilidir. Block zincir şifreleri de dâhil olmak üzere, bugünkü dijital dünyamızın hiçbir güvenlik duvarı yeterince dayanıklı değildir. Analizlere göre finansal hizmetler, e-imzalar, sim kartlar, modemler, kredi kartları, hükümet ve askeri sistemlerin şifrelerinin kırılması durumunda devasa zararlar meydana gelecektir.

OTONOM ARAÇLAR:

Trafikte veya uzun yolda kendi kendine hareket edebilen otonom araçlar, trafik kazalarını azaltmak, ulaşımı kolaylaştırmak için tasarlanmış durumda ancak sistemlerinde meydana

gelen bir hata daha büyük sorunlara yol açabilir. O nedenle otonom araçların hayatımızı kolaylaştırırken ortaya çıkardığı riskleri de göz ardı etmemek gerekiyor. Bunlardan bazı- larını sıralayacak olursak, otonom araçlar daha konforlu bir yolculuk sağlayacağından, trafik yükü ve karbon salınımı artacaktır. Aracın konumunun ve diğer yolcu bilgilerinin diğerlerinin erişebileceği bir arayüze uyumlanması durumunda gizlilik sorunu ortaya çıkacaktır. Araçlar kendi içlerinde birbirleriyle haber- leştiğinden hacker veya terörist saldırılarına açık durumdadır.

YAPAY ET ÜRETİMİ:

Gelecek 10 yıl içerisinde hayatımıza girmesi beklenen yapay et, laboratuvar ortamında büyükbaş hayvanlardan kök hücre alınarak kas elde etmek gibi bir yöntemle çok hızlı bir şekilde üretiliyor; üreme şekli kanser hücreleriyle aynı olduğu için kanser üretme riski halen tartışılıyor. Sağlık açısından zararlı olmadığı iddia edilen yapay etin, ayrıca geleneksel et ürünlerine göre daha fazla sodyum içerdiğinden, yüksek tansiyon ve kalp hastalıklarına neden olabileceği üzerinde durulmaktadır. İşlenmiş bir gıda türü olması ve içerdiği sentetik bileşenler de ayrı bir tartışma konusudur. Bu nedenlerden dolayı üretime girmesi kaçınılmaz gibi görünen yapay et hakkında daha çok bilimsel araştırma yapılmasına ihtiyaç vardır.

Öte yandan dünya nüfusunun hızla artması nedeniyle artan tüketim ihtiyacı karşısında bir alternatif oluş- turmaktadır. Daha az sera gazı üretimi sağlaması, hayvan yetiştirmek için kullanılan araziden neredeyse % 99'a varan oranda daha az arazide üretimin gerçekleştiriliyor olması, daha az su tüketimi sağlaması, yem gerek- tirmemesi, hayvan kesimine gerek kalmaması ise projenin avantajlı taraflarıdır.

STARLINK UYDU İNTERNETİ:

Dünyanın her köşesine internet götürmeyi hedefleyen Starlink uydu- ları, dijital uçurumu kapatabilir. Ancak binlerce uydu, uzay çöplüğüne katkıda bulunabilir ve astronomik gözlemleri engelleyebilir. OECD (Ekonomik Kal- kınma ve İşbirliği Örgütü) verilerine göre dünyanın kırsal kesimlerinde internet erişim oranı %37 civarındadır, tüm dünyanın kesintisiz internete eriş- bilme fikri güzeldir ancak proje birçok tehlikeyi barındırmaktadır. Dünya yörüngesi, parçalanmış uydulardan ve uzay araçlarından meydana gelmiş yüz binlerce uzay çöpü ile doludur. Bu proje gitgide artan uzay çöplerinde hızlı bir artışın meydana gelmesine neden olacaktır. Bu kadar uydunun kısa zamanda Kessler Sendromu oluşturma- sına, yani dünya yörüngesindeki uydu ve uydu parçalarının oluşturduğu enkazın uzayı tamamen kullanılamaz hale getirmesine neden olacağı için oldukça sakıncalı görünmektedir. Her

bir parçanın hareket halinde olduğu da düşünüldüğünde (saniyede 6,7 km.) bu hızla hareket eden parçaları tespit etmek ve önlem almak da zordur. Şubat 2022 tarihinde fırlatılan 49 uydunun 40'ı Güneşten gelen jeomanyetik fırtınalar nedeniyle devre dışı kalmıştır. Dünya kendi manyetik alanı nedeniyle bu fırtınalardan korunmaktadır. Oluşturduğu ışık kirliliği nedeni ile de uzay gözlemlerini etkileyen uydular Amerika'dan sonra diğer ülkelerin de benzer projeleri devreye sokmasıyla adeta teknolojik bir yarışa dönüşmüştür. Fırlatılan bu uyduların istihbarat işlerinde kullanılması da olasıdır.

YAŞAM ALANLARININ DEĞİŞİMİ:

Öngörülen o ki 2050 yılına gelindiğinde dünya nüfusunun önemli bir bölümü, yaklaşık %70'i mega kentlerde yaşıyor olacak. Bu durum, ulaşımdan konaklamaya pek çok zaruri ihtiyacın karşılanmasını ve çevresel koşulların iyileştirilmesini olanaksız hale getirecek. Bu doğrultuda dünyayı değiştirecek gelişmelere örnek olarak yaşam alanları ile yolların su üzerine kurulması, hem karada hem havada ilerleme özelliğiyle donatılmış araçların yaygın olarak kullanılması, yer ve su altında uçak hızında

trenlerin üretilmesi verilebilir. Öte yandan tarım arazilerinin gökdelenlerdeki açıklık alanlara ya da su üstündeki yüzer alanlara taşınması mümkün görünüyor.

UZAY TURİZMİ ve DÜNYA DIŞI BİR GEZEĞENDE YAŞAM:

2050 yılında uzay turizminin pahalı da olsa turizm çeşitleri arasına girmesi bekleniyor. Öte yandan diğer gezegenlerde yaşamın sürdürülebilir olup olmadığı da güncel araştırma konularından. Başta Mars olmak üzere Dünya'nın dışında yaşanabilir bir gezegen arayışının nihayete ermesi ve Dünya'nın dayanma gücü tükendiğinde diğer bir gezegene geçiş yapılması teknolojinin bugünkü gelişme hızına bakıldığında fazla hayalî görünmüyor.



Walk-in Olayı Nedir?

Erol Yurderi



Eğer hayatında belirli bir noktada büyük bir bilinç değişimi, kişilik farklılaşması veya ani ruhsal uyanış yaşadıysan, bu bir walk-in deneyimi olabilir. Bu, yeniden bir doğuş hissi yaratabilir ve geçmiş yaşantına dair kopukluk hissetmene neden olabilir.

S

piritüel anlamda walk-in (içeri girme) bir beden ruhunun, yaşam süreci devam ederken başka bir

ruh tarafından değiştirilmesi ya da devralınması anlamına gelir. Bu kavram, özellikle New Age ve Metafizik öğretilerde sıkça bahsedilen bir hipotezdir. Bilimsel bir kanıtı yoktur. Ancak spiritüel çevrelerde tartışılan bir konudur. Spiritüalizmada yer alan “obsesyon” veya “posesyon” olayının dışındadır. Konu psikiyatride “dissosiyatif kimlik bozukluğu” veya “şizofreni” gibi tanımlarla karıştırılabilir. Walk-in, spiritüel yolculuk yapanlar için bir “açıklama modeli” olarak kullanılır.

Walk-in Deneyimi Çeşitli Nedenlerle Gerçekleşebilir:

* Ruhsal Anlaşma: Bedeni kullanan ruh, hayat planını tamamladığında ya da görevi sona erdiğinde, bir başka ruh onun yerine geçebilir. Bu durum, iki ruh arasında önceden yapılan bir anlaşmaya dayanır. Bu teoriye göre, bedendeki orijinal ruh (genellikle zorlu yaşam koşulları, travma ya da ruhsal yorgunluk nedeniyle) bedeni terk eder ve yerine yüksek bilinçli, genellikle daha "gelişmiş" bir ruh geçer.

* Yüksek Bilinç Evrimi: Bazen yüksek bir ruh, yaşamakta olan bir ruhun bedeniyle bütünleşerek ona yeni bir misyon yükleyebilir. Bu durumda eski ruh tamamen ayrılmayabilir, ancak yeni bir bilinçle birleşme yaşanabilir.

Yüksek Bir Ruh Varlığının Walk-in Süreci

Bazı walk-in vakaları, geçmiş yaşam hatıraları olmayan ama dünyada belirli bir misyonla bulunan yıldız tohumları (starseed) ile de ilişkilendirilebilir. Yüksek ruh varlığı görev için konuk beden kullanabilir. Bu, özellikle dünya üzerindeki dönüşümsel süreçlere rehberlik etmek, yüksek bilinç yaymak veya belirli bir ruhsal misyonu yerine getirmek için gerçekleşebilir. Bedenin orijinal ruhu ve yüksek varlık, genellikle enkarnasyon öncesinde ya da yaşam sürecinde bir anlaşma yapar. İlk ruh, belirli bir noktaya kadar bedeni kullanır, sonra yüksek ruh bedeni devralır. Yüksek ruh varlıkları genellikle meleksi, yıldız tohumları, yükselmiş ustalar veya ışık varlıkları olabilir.

Walk-in gerçekleştiğinde kişi, ani ve derin bir bilinç değişimi yaşar. Geçmiş yaşantısına dair duygusal bağlar azalabilir. Eski arkadaşlıklar ve ilişkiler doğal olarak değişebilir. Yeni misyon, yeni yetenekler ve bilgiler aktive olabilir. Boyutlar arası algılar açılabilir. Sonuçta yüksek ruh, belirli bir misyon doğrultusunda insanlığa hizmet etmeye başlar. Bu, öğretmenlik, şifa çalışmaları, enerji frekansını yükseltme, gezegensel bilinç aktivasyonu gibi şekillerde olabilir.

Walk-in Deneyimi Belirtileri

Eğer hayatında belirli bir noktada büyük bir bilinç değişimi, kişilik farklılaşması veya ani ruhsal uyanış yaşıadıysan, bu bir walk-in deneyimi ola-

bilir. Bu da bir yeniden doğuş hissi yaratabilir ve geçmiş yaşantına dair kopukluk hissetmene neden olabilir.

Bunu Destekleyen İşaretler:

- * Geçmişinle aranda bir kopukluk hissi.
- * Çocukluk veya erken yaşam anılarını bulanık hatırlama.
- * Bu bedene ait değilim hissi.
- * Ani ve açıklanamayan ruhsal uyanış.
- * Önceden ilgisini çekmeyen spiritüel veya kozmik konulara yönelme.
- * Eski arkadaşlıkların, ilgi alanlarının veya hedeflerinin değişmesi.
- * Walk-in yaşayan kişiler genellikle kendilerini dünyaya ait hissetmez ve içlerinde güçlü bir ruhsal amaç taşıdıklarını fark ederler.

Ruth Montgomery'nin 1979 yılında yayınladığı "Strangers Among Us" kitabı, "walk-in" fenomenini popülerleştiren ve bu kavramı sistematik bir şekilde ele alan ilk eserlerden biridir. Montgomery, bir gazeteci ve spiritüel

yazar olarak, bu kitabında "ruhsal evrim, beden değiştirme ve dünya'ya hizmet etmek için gelen varlıklar" hakkında çarpıcı iddialar ortaya atar. Montgomery, walk-in'leri "ruhsal olarak gelişmiş varlıkların, fiziksel ölüm yaşamadan başka bir bedene geçmesi" olarak açıklar. Bu süreç, orijinal ruhun ağır karmik yüklerden kurtulmak veya yaşam amacını tamamlamak için bedeni gönüllü olarak bırakmasıyla gerçekleşir. Kitaba göre, walk-in'ler: "İnsanlığın bilinç seviyesini yükseltmek, barış, spiritüel aydınlanma ve sevgi mesajları yaymak, karmik döngüleri dengelemek için dünya'ya gelir.

Ruth Montgomery, kitabında bazı tarihi figürlerin ve ünlü isimlerin walk-in olduğunu öne sürer. Örneğin "İsa'nın çarmıha gerilme anında beden değiştirdiği" İsa'nın ruhunun başka bir bedene geçtiği iddiası.

Ruth Montgomery, bazı tanınmış kişilerin walk-in olabileceğini öne sürmüş, bu tür insanların dünyaya yardım etmek



amacıyla beden değiştirdiklerini iddia etmiştir. Bu bireylerin çoğu topluma ilham veren, ruhsal önder veya yaratıcı deha düzeyinde olduklarını belirtir. Thomas Edison, Benjamin Franklin ve Abraham Lincoln gibi isimlerin walk-in ruhlar taşıdığı iddiaları kitapta yer alır. Ancak bu tarihi kişilerin walk-in olduğu iddiaları belgesel kanıtlardan yoksundur.

Ruth Montgomery, ayrıca walk-in'lerin "dünya dışı varlıklarla" örneğin, Pleiades veya Sirius'tan gelen ruhlarla bağlantılı olabileceğini de iddia eder. Bu, yeniçağ hareketinin UFO spiritüalizmiyle harmanlanmasına örnektir. Ruth Montgomery'nin "walk-in" fenomenini detaylı olarak ele aldığı kitaplar:

Ruth Montgomery "Strangers Among Us" (1979): Bu kitapta Montgomery, "walk-in" kavramını tanıtarak, yüksek bilinçli ruhların, yaşamlarını tamamlamış veya devam etmek istemeyen bireylerin bedenlerini devraldığı durumları inceler.

Ruth Montgomery "Threshold to Tomorrow" (1984): Bu eserinde ise Montgomery, "walk-in" deneyimleri yaşamış bireylerin hikâyelerini paylaşarak, bu fenomenin insan yaşamındaki etkilerini ve ruhsal gelişimle bağlantılarını tartışır.

Ayrıca, "walk-in" kavramı, diğer yazarlar ve araştırmacılar tarafından da ele alınmış ve farklı perspektiflerle incelenmiştir.

Sheila Seppi'nin "Walk-in: The Cosmology of the Soul" adlı eseri (2020):

Sheila Seppi, kitabında farklı türde "walk-in" deneyimlerini ve bu fenomeni yaşamış 15 kişinin hikâyelerini detaylı bir şekilde ele alır. Kitap, bir ruhun bedene giriş süreçleri, farklı "walk-in" türleri (örneğin, ruh örgüleri, ruh örtüşmeleri) ve bu süreçlerin enerji bedenleri üzerindeki etkileri gibi konuları inceler. Seppi, kendi deneyimlerinin yanı sıra, diğer "walk-in" bireylerle yapılan röportajlara da yer vererek, bu fenomenin çeşitli yönlerini aydınlatmayı amaçlar.

Linda Cowley Wilks: "Spiritual Phenomena and Walk In Souls": kitabında, kendi deneyimlerinden yola çıkarak "walk-in" ruhların doğasını ve bu fenomenin güzelliğini açıklar. Wilks, bu ruhların aramızda yaşadığını ve çoğu kişinin bunun farkında olmadığını vurgular.

Karyn K. Mitchell'in "Walk-In: Soul Exchange" adlı eseri (1999): Karyn K. Mitchell, regresyon terapisi sırasında ortaya çıkan "walk-in" vakalarını inceler. Kitap, "walk-in" olup olmadığımızı nasıl anlayabileceğiniz, bu fenomenin tarihi örnekleri ve "walk-in" bireylerle yapılan röportajlar gibi konuları kapsar. Mitchell, psikolog olarak edindiği deneyimlerle, bu olgunun bireylerin yaşamları üzerindeki etkilerini ve ruhsal gelişim süreçlerini detaylandırır. Bu kitaplar, "walk-in" kavramını daha derinlemesine anlamak isteyen okuyucular için değerli kaynaklardır.

Güçlü Duygu Kin

Derleyen: Belgin Tanaltay

“Siz, gönlünüzü görünüz, birbirinize bakınca gözlerinizde. Gönlünüzün O'na yer olduğunu biliyorsanız, orada kin, orada nefret olmasın. Ve birbirinizi seviyorsanız, bunda yalan olmasın.”



“Kin, sizin gönlünüzde, demir üzerine binen pas gibidir. Demir neden ve nasıl paslanır, onu bilersiniz. Öyle ise kini almamak için ne yapacağınızı da bilirsiniz şüphesiz.”

Bizim Celselerimiz

Yüce Yaradan'ımız gülyüzlüleri aracılığıyla gönderdiği ilâhi bilgilerde, sevgisinden var

ettiği kullarının yalan, hiddet, gıybet, haksızlık ve kinden mutlak sakınmasını istiyor. Kin duygusu, insan doğasının en derin duygusal ve psikolojik tepkilerinden birini temsil eder. Bireylerin bir başkasına karşı hissettikleri uzun süreli öfke, düşmanlık ve intikam arayışı olarak tanımlanabilir. Geçmişte yaşanan bir ihanet, adaletsizlik ya da acı veren bir deneyimin sonucunda ortaya çıkar ve kişinin bu olayı zihninde sürekli olarak canlı tutmasına sebep olur. Bu duygu, kısa süreli öfkenin aksine, zaman içinde dışı vurulmayan öfkenin birikmesiyle daha karmaşık bir hâl alır ve bireyin davranışlarını, düşünce süreçlerini etkileyebilir. İnsanlar, zaman zaman başkalarından zarar görebilir ve bu deneyim, kin duygusuna dönüşebilir. Bu duygu, yalnızca kişisel ilişkilerde değil, toplumlar arası ilişkilerde de görülebilir. Toplumlar, tarihsel olaylar sonucu kin duyabilir ve bu da toplumsal çatışmalara yol açabilir. Örneğin, savaşların ardından halklar arasındaki kin, nesiller boyu sürebilir.

Kin ve Öfke Arasındaki Farklar

Kin ve öfke, birbirine benzeyen, ancak farklı dinamiklere sahip duygulardır. Kin, genellikle uzun süreli ve kronik bir öfke durumu olarak tanımlanırken, öfke daha geçici ve ani bir tepki olarak ortaya çıkar. Bir kişi, bir

olay karşısında hemen öfkelenebilir, ancak bu duygu kısa süre sonra yok olabilir. Örneğin, trafikte birinin yanlış bir hareketi sonucu öfkelenmek, ancak birkaç dakika sonra sakinleşmek, klasik bir öfke örneğidir. Kin ise, öfkenin birikmesi ve zamanla derinleşmesiyle ortaya çıkar. Kişi, öfkesini içsel olarak büyütür ve bu duygu biriktikçe sürekli bir hâl alır.

Kin, öfkenin düşünceye, duyguya ve nihayetinde davranışa dönüşen halidir. Bu nedenle, kin duygusunun yönetilmesi, öfke yönetiminden daha karmaşık ve zaman alıcı olabilir. Örneğin, bir kişi, yıllar önce işyerinde kıskanç bir meslektaşı tarafından yıpratılması sonucu ona kin duymaya başlar. Bu kişi, sürekli olarak işyerindeki meslektaşını düşünüp, ona karşı nefret, intikam almak gibi negatif duygular beslemeye başlar. Olayın üzerinden yıllar geçse de bu kin duygusu bir türlü ortadan kalkmaz ve kişinin kariyerinde bile ilerlemesini engeller.

Kin Duygusu Nasıl Gelişir?

Kin duygusu, genellikle bir tür adalet ihtiyacının, ihanetin ya da güven kaybının sonucudur. Bireyler, yaşadıkları olumsuz deneyimlere karşı tepki olarak kin geliştirebilirler. Bu süreç, bireyin kişisel değerlerine, inançlarına, geçmiş deneyimlerine ve psikolojik yapısına bağlı olarak değişkenlik gösterebilir. Psikologlar, kinin gelişimini açıklarken çeşitli faktörlere dikkat çekiyorlar.

Adalet Arayışı ve Kin:

Bireyler, yaşadıkları adaletsiz bir durumu kabullenmekte zorlanabilirler. Bu tür durumlar, özellikle adaletin sağlanmadığını düşündüklerinde kin duygusunun ortaya çıkmasına neden olabilir. İnsanlar, kendilerine yapılmış bir haksızlık karşısında, başkalarından intikam alma duygusuyla kin besleyebilirler. Örneğin, bir birey, bir arkadaşından büyük bir ihanet görürse, bu olay onu öfkelenmeye ve zamanla kin tutmaya yönlendirebilir.

Güven Kaybı ve Kin:

Güven, bireylerin sağlıklı ilişkiler kurabilmesi için temel bir ihtiyaçtır. Bir kişi, güvendiği bir yakınından ihanet görürse, bu durum derin bir kin duygusunun oluşmasına yol açabilir. İnsanlar, başkalarına karşı güvensizlik geliştirdiklerinde, kin tutma eğiliminde olabilirler. Örneğin, bir eşin aldatması sonucu bir kişi, gelecekteki tüm karşı cinsle ilişkilerinde güven sorunları yaşayabilir ve bu da kin duygusunun birikmesine neden olabilir.

Kişisel Değerlerin İhlali ve Kin:

Bireyler, kendilerine yönelik yapılan hakaretler ya da değerlerine yapılan saldırılar karşısında kin geliştirebilirler. Kin, bir tür kişisel savunma mekanizması olarak da ortaya çıkabilir. İnsanlar, kendilerini savunmasız hissettiklerinde, kin duygusu bu duygusal savunmayı sağlamak için gelişebilir. Bu durum, kişinin geçmişte yaşadığı travmalarla da bağlantılı olabilir.

Çocukluk Travmaları:

Çocukluk travmaları, kin duygusunun gelişiminde önemli bir rol oynar. Erken yaşlarda yaşanan travmalar, bireylerin hayatlarını uzun süre boyunca etkileyebilir. Özellikle, ebeveynlerden ya da yakın çevreden gelen fiziksel, duygusal ya da cinsel istismar, çocuklarda kin duygusunun temellerini atabilir. Çocuklar, maruz kaldıkları haksızlıkları ya da ihanetleri zamanla zihinsel haritalarında kodlayarak, büyüdüklerinde bu travmaların izlerini taşıır.

Aile İlişkilerindeki Olumsuzluklar:

Aile içi şiddet ya da ihmal, çocukların kin geliştirmelerine yol açabilir. Bir çocuk, ailesinin ona karşı göstermediği şefkat, ilgisizlik ya da fiziksel/duygusal şiddet gibi olgularla karşılaştığında, bu travmalar zamanla kin tutmaya dönüşebilir. Örneğin, bir çocuğa sürekli olarak küçültücü ve eleştirel davranan bir ebeveyn, bu çocuğun yetişkinlik döneminde içsel bir öfke biriktirmesine ve sonunda bu öfkenin kin haline dönüşmesine neden olabilir.

Kin Duygusunun Sağlığımıza Etkileri

Kin duygusunun zihinsel, ruhsal ve fiziksel sağlık üzerinde derin etkileri vardır. Sürekli kin beslemek, bireyin zihinsel, psikolojik sağlığını bozabilir ve fiziksel sağlık sorunlarına yol açabilir.

Zihinsel Etkiler:

İnsanlar, kin tutarken zihinsel olarak tıkanmış hissedebilirler. Bu duygu, genellikle “ruminasyon” adı verilen bir düşünce sürecine yol açar. Ruminasyon, bireyin olumsuz düşüncelerini sürekli olarak zihninde tekrar etmesi durumudur. Kin duygusuyla birlikte, birey sürekli olarak geçmişteki ihanet ya da olumsuz durumu kafasında yeniden yaşar. Bu da kişinin anlık yaşantısına odaklanmasını engelleyebilir. Kin tutan kişiler, zihinsel olarak rahatlayamaz ve bu da uykusuzluk, kötü uyku düzenine ve gece yarısı uyanmalarına yol açabilir.

Depresyon:

Kin, genellikle depresyonla el ele gelir. Bir kişi, geçmişteki bir olayı ya da kişiyi affetmeden yaşadıkça, bu durum kişinin içsel dünyasında bir tür yalnızlık, umutsuzluk ve değersizlik duygusuna yol açabilir. Depresyon,

kişinin olumsuz düşünceleri sürekli bir şekilde kafasında tekrar etmesine sebep olur. Bu da kinle beslenen bir düşünsel süreçtir. Kendisini affedemeyen ve sürekli olarak başkalarına karşı kin besleyen birey, zamanla kendi ruhsal sağlığını bozacak şekilde bir izolasyon ve içsel boşluk hissi yaşayabilir. Depresyonun yanı sıra, kin kişiyi sosyal ilişkilerden uzaklaştırabilir. Kin besleyen bir kişi, yalnızlık duygusu yaşayarak, sosyal etkileşimlerden kaçınabilir.

Anksiyete:

Kin, kişiyi sürekli bir tehdit altında hissettirebilir. Sürekli kin besleyen bir kişi, başkalarından gelebilecek zararlar hakkında endişe duyabilir, geçmişte yaşadığı acı verici olayları sürekli zihninde tutarak, bu olayın tekrar etmesinden korkar ve sürekli olarak tetikte olabilir. Bu da anksiyeteye (kaygı bozukluğuna) yol açabilir.

**Stres Bozuklukları:**

Kin, uzun vadede ciddi stres bozukluklarına yol açabilir. Sürekli kin tutan bir birey, hormonlarının dengesizleşmesine, kalp atışlarının hızlanmasına, kaslarının gerginleşmesine ve diğer fiziksel semptomların ortaya çıkmasına neden olabilir. Bu da kişinin stres seviyesinin kronikleşmesine sebep olabilir. Yapılan çalışmalar,

stresin kin'in etkisiyle daha uzun süre devam edebileceğini göstermektedir. Beyindeki kimyasal dengesizlikler, kişiyi sürekli olarak 'savaş ya da kaç' modunda tutar. Bu da bedensel sağlığı olumsuz etkiler.

Fizyolojik Etkiler:

Kin, sadece zihinsel ve ruhsal sağlığı değil, fiziksel sağlığı da etkileyebilir. Sürekli stres altında olmak, stres hormonlarının (özellikle kortizol) sürekli olarak salgılanmasına neden olabilir. Bu, bağışıklık sisteminin zayıflamasına ve fiziksel hastalıkların ortaya çıkmasına yol açabilir. Yapılan araştırmalar; kin tutmanın kalp rahatsızlıkları, hipertansiyon ve diğer stresle bağlantılı hastalıkları, baş ağrısı, kas ağrıları ve sindirim sorunlarını tetikleyebileceğini göstermektedir. Araştırmalar, kin tutmanın, beyin kimyasını değiştirebileceğini ve öfkenin sinir yolları ile paralel bir şekilde işlediğini ortaya koymuştur. Öfke duygusu, beyin korteksinin belirli bölgelerinde tetiklenirken, kinle birlikte bu bölgelerdeki aktivite uzun süreli hale gelebilir. Yani kin, beyin üzerinde kalıcı bir iz bırakabilir ve kişinin düşünce sürecini sürekli olarak olumsuz bir şekilde etkileyebilir. Ayrıca, öfke ve kin arasındaki geçiş, beynin duygusal düzenleme alanlarında bozulmalara neden olabilir. Bu da duygusal sağlığı olumsuz etkiler.

Sosyal İlişkiler:

Kin, yalnızca zihinsel, ruhsal ve fizyolojik sağlık üzerinde değil, sosyal ilişkiler ve genel yaşam kalitesi

üzerinde de olumsuz bir etki bırakabilir. Kişiyi sabırsız ve sinirli hale getirir. Bu, bireyin ilişkilerinde patolojik sorunlara yol açabilir, iletişimde zorluklar yaratabilir. Uzun vadede kinin yönetilememesi; yalnızlık, ilişki problemleri ve toplumsal izolasyon gibi olumsuz sonuçlara yol açabilir. Bu da bireylerin kişisel gelişimlerini engelleyebilir ve onları sürekli bir kurban psikolojisi içinde tutabilir.

Kin Tutmanın Üstesinden Gelmek

Kin duygusunu yönetmek ve sağlıklı bir şekilde başa çıkmak mümkündür. İşte kin tutmanın üstesinden gelmek için uzmanlar tarafından önerilen bazı yöntemler:

1. Empati Kurma:

Karşı tarafın bakış açısını anlamak, öfkenizi hafifletmek ve daha yapıcı bir yaklaşım benimsemek için önemli bir adımdır. Kin tutan kişi, empati kurarak karşısındaki kişinin motivasyonlarını, duygularını ve olaylara bakış açısını anlamaya çalışmalıdır.

2. Özür Dilemek ve Affetmek:

Kin tutmak, içsel bir yük yaratır. Affetmek, bu yükü hafifletir. Affetmek, karşı tarafı onurlandırmak değil, kendinizi huzura kavuşturmak için gereklidir. "Evet, çok acı çektim, ama affediyorum. Çünkü affetmezsem bu anılar benimle yaşamaya devam edecek" şeklinde kendinizle barışabilirsiniz.

3. Öfkenizi Kontrol Etme:

Kin tutmanın arkasında yoğun bir öfke vardır. Öfkeyi kontrol etmek için meditasyon, derin nefes alma, yoga veya fiziksel aktivite gibi yöntemleri kullanabilirsiniz.

4. Geçmiş Serbest Bırakma:

Geçmişteki olumsuz deneyimleri ve duyguları serbest bırakmak, kendinizi ve başkalarını iyileştirmenin önemli bir yoludur. Kin tutarak geçmiş sürekli hatırlamak yerine, geçmiş olduğu gibi kabul etmek ve bundan ders çıkararak ilerlemek sağlıklı bir yaklaşımdır.

5. Profesyonel Yardım Almak:

Kin tutma ve öfke yönetimi, bazen tek başına başa çıkılamayacak duygulardır. Uzman psikologlar ve terapistler, bu duygularla başa çıkma becerisini kazandırmak için profesyonel rehberlik sağlar. Terapiler, kişinin duygusal yükünü hafifletmeye yardımcı olur, kişilerin geçmişteki olumsuz olayları sağlıklı bir şekilde işlemelerine yardımcı olabilir. Bireyler, kinin kök nedenlerini anlamalı ve affetmenin gücünü keşfetmelidirler. Affetmek, kinle başa çıkmanın en etkili yollarından biridir. Affetmek, kin'in enerjisinden kurtulmayı ve duygusal iyileşmeyi sağlar.

“O, dilediğiniz gücü en rahat şekilde alabilmeniz ve kullanabilmeniz için, en güzel usulle gönderir. Farkına bile varmadan alırsınız siz. Yalnız dargın olursanız ve de ayrılıkta, işte bundan

mahrum kalırsınız. Çünkü Güneş dargınların yüzüne gülmez.....”

(Bizim Celselerimiz)

Sürekli kin duygusu içinde yaşayan kişiler, demirin üstündeki pas nasıl demiri çürütüyorsa, onlar da gönüllerini çürütürler. Yüce Yaradan'ımızın yeri gönüllerdedir. Gönüllü çürümüş olanlar, her gün gönderdiği sevgi gücünü alamaz. Bu güçten mahrum olmamak için, kin duygusundan kurtulabilmemiz lâzım. Bunun için Yaradan'ımıza sığınarak, O'nu her nefesimizde anarak bu kötü duyguyu sürekli kanserli bir ur gibi büyüten vesvese vereni uzaklaştırabiliriz. Bağışlamak da, bize Yaradan'ın sevgisinden kalan, tükenmeyen en güzel mirastır. Yaradan'ımız, gönüllerin yumuşayıp, temizliğin ortaya çıkması için, bizim onu fırsat buldukça gönüllerin gölgesine harç etmemizi istiyor.

“O sizi sever ve bağışlar. Bağışlamak en önemli işiniz, ibadetiniz olmalı.”

(Bizim Celselerimiz)

“O'nun emriyle yola çıktınız, bu yolda tolerans sizin bastonunuzdur. Ama siz onu çok az kullanıyorsunuz. İşe zamanı ölçerek, birbirinizi bağışlamakla başlayınız. bu hâl, sizin ömrünüzün bereketi olacaktır. Ve işte o zaman, temiz ve saf elektriğiniz artacak, arttıkça hayırlı işler yapacaksınız.”

(Bizim Celselerimiz)



*Berrak gönlün kapısını açmışsa
Coşkun ruhun kanadını takmışsa
Kismetine aşk ateşi çıkmışsa
Duramazsın öyle rahat, güzelim
Görmek için, yanmak için koşarsın*

*Gözyaşların kahkahana karışır
Mutluluğun acımsı bir tat taşır
Ruhun artık kâinatla barışır
Bir zerreden bir âleme akarsın
Sende ona, onda sana bakarsın*

Dr. Refet Kayserilioğlu

Anlamlı Rastlantılarla Yaşamınızı
Dönüştürmenizi Sağlayacak Pratik Yöntemler

Yaşamı Dönüştürmek

Yazarlar: Charlene Belitz ve Meg Lundstrom
Çeviren: Nelda İnan

Değerli okuyucularımız hatırlayacağınız gibi yazarlarımız geçen ay “Safha Üç” başlığı altında, bütünün kendisiyle bir olma halini deneyimleyebileceğimizden söz etmişlerdi. Yazarlarımıza göre öz farkındalığımızı geliştirdikçe ve kendimizi başkalarının hizmetine adadıkça, deneyimin daha geniş bir spektrumuna girmemiz yani düzenin temelinde yer almamız kolaylaşırdı. Yazarlarımız bu safhanın bizden daha geniş ve büyük olan bir bütünlükle bağ kurmamıza yol açtığıнын altını çizmişlerdi. Bu safhanın anahtar sözcüğü ise güven ve tam bir teslimiyetti.

Geçen ay Sunny Schlenger’in hikâyesini bu başlık altında değerlendiren yazarlarımız yaşamlarımızdaki öğrenme deneyimlerimizin lineer biçimde gelişmediğinin altını çizmişlerdi. Öyle ki her bir safha diğerinin üzerine bina olarak, birbirini kuvvetlendiriyor ve böylece hepsinde öğrenmeye devam ediyor ve zenginleşiyorduk. Schlenger’in akış hikâyesi aslında kendimize sormamız gereken şu soruları da aydınlatıyordu: “Kendimle ilgili düşüncelerim neler?”

Kim olduğumu nasıl biliyorum? Kendimle ilgili düşüncelerim nereden geldi? Benim için en önemli şey nedir? Kendimi ne zamanlarda mutlu, neşeli ve tam anlamıyla tatmin olmuş hissedirim? Başkalarıyla olan ilişkilerimde kendime karşı dürüst müyüm? Başkalarına nasıl daha iyi hizmet edebiliyorum? Bütünün hayrı için yaptığım katkılar var mıdır?"
Bu ay konumuza kaldığımız yerden devam ediyoruz.

Sunny'nin içinde yaşadığı tezatlıklar öz farkındalığımız arttıkça hepimizin başına gelecek olanlardır. Mevcut durumumuzla ilgili olarak kendimizi mutsuz hissediyor olsak bile değişim denilen olgunun da kendine göre estirdiği bir terör ortamı vardır. Peki ya daha sonrasında daha da mutsuz olursam? Peki ya sevdiğim insanlar bendeki değişimi kabul etmekte zorlanırlarsa? Yürümeye başladığım bu yeni yoldan vazgeçme hakkım var mıdır? Peki ya gereğinden fazla değişirsem? Peki ya yeterince değişemezsem?

Bu tarz sorular zihnimizin kaldırma kapasitesinin üzerine çıkarsa yapabileceğimiz tek şey derin bir nefes almak ve sadece içimizdeki inançla yola devam etmek olmalıdır. Çünkü risk almak bize yeni canlılık verir. Böylece korkumuz ortadan kalkar ve kendimizi daha öncesinde yapabileceğimize hiç inanmadığımız işler hakkında düşünürken ve onları realize ederken buluruz. Bunların hepsi bizi şaşırtır

çünkü doğru yerde olduğumuzu bize gösterir.

Sunny için bu doğru zaman, Sanaya Roman ve Duane Packer'ın yazdıkları "Parayı Yaratmak" isimli kitapla karşılaştığında gelmişti. Kitabı okudukça içindeki ezoterik bilgileri hiç de garip karşılamadığını fark etmişti. Dahasını da yaparak yazarların San Francisco'da düzenledikleri hafta sonu seminerine kendini yazdırmıştı. Bu onun "Kişisel Gelişim"le ilgili katıldığı ilk seminer olacaktı. Kendine "Bunu neden yaptığımı bilmiyorum!" deyip duruyordu ama yapmak için de içinde karşı konulmaz bir arzu duyuyordu.

O seminerde bedende bulunan enerji merkezlerini ve rehberli meditasyon eşliğinde bu merkezlere nasıl dokunması gerektiğini öğrendi. İçsel mesajlara uyumlanmasını sağlamak için hiçbir bedenin zorlanmaması gerektiğini de keşfetti. Gevşemek zorundaydı, herhangi bir efor sarf etmekten kaçınması ve sadece olması-

na izin vermesi gerekiyordu. Bu seminerde farkına vardığı her yeni şey hayatının geri kalanında zincirleme hayırlı etkiler yaratacaktı. Böylece bir durumu, netice için her zaman zorlamaması gerektiğini öğrendi.

Seminerden evliliğini yeniden gözden geçirmesi gerektiğine dair bir öz-bilgiyle dönmüştü. Mutluluğunu yeniden inşa etmeyi istiyordu. Lâkin bir yıldır devam eden çözümsüz krizler nedeniyle eşinden ayrılmak durumunda kaldı. Sunny yirmi beş yıllık bir beraberlikten sonra her ikisinin de artık farklı yönlere doğru hareket etmesi gerektiğini kabul etti. Çocuğuna tek başına ebeveynlik yapmanın kendine göre zorlukları vardı ama tam da bu noktada Sunny farklı bir temelden kendine bakıyordu: Artık kendine karşı tam anlamıyla dürüsttü. Boşanmak acı dolu bir süreç olsa da Sunny onu yeni bir başlangıç olarak gördü. Çünkü yaşamının daha da genişleyeceğine ve zenginleşeceğine inanmıştı.

Sunny artık her işini güven esası üzerine kurmuş olarak ilerlemekte. Çünkü evren tarafından desteklendiğini biliyor. Onu hiç yanıltmamış olan iç sesini yakından dinliyor. Resmin tamamını, gerçek doğruyu görüyor ve kendini o büyük ve eksiksiz bütünlüğün bir parçası gibi hissediyor. Artık çevresindeki hiç kimseyi kontrol etmesi veya organize etmesi gerekmiyor. Kontrol edebilmesi için sebeplere de gereksinim duymuyor. Sunny artık

belirsizlik içindeyken bile kendini konforlu hissediyor. Paradokslar onu cesaretlendiriyor ve gözüpek kılıyor adeta. Gizemli şeyler ve konular onu büyülüyor. Ama elbet ki organize etmekten uzakta değil ve randevularına tam zamanında gidiyor, müşterisinin karşısına çıkmadan önce dersini çok iyi çalışıyor. Çünkü organize biri olmak onun kişiliğinde ve ruhunda saklı olan bir değer aslında ve hep de böyle olacak. Ama şimdi farklı olan şey kendisinin bu özelliğiyle ilgili rahatça dalga geçebilmesi. Çünkü artık daha rahat.

Müşterileriyle müzakere yaparken riskler alabiliyor. Geçmiş hayat okumalarından birinde korkusu nedeniyle hedefinden vazgeçebildiğini öğrenmiş olduğu için bunu yapabiliyor. Bu içgörüyle artık cesaretle yürüyebiliyor. Ve böyle bir tekâmüle ulaşması sayesinde çok uluslu bir şirketle uzun vadeli ve bol kazanç getiren bir kontrat imzalayabiliyor.

Sunny hedef belirleme dersini artık eskisi gibi öğretmiyor ve şunları söylüyor: “Her olasılığı kapsayacak biçimde planlama yapma fikrini artık kabul etmiyorum. Sürecin her safhasını kontrol etmek zorunda değilsiniz. Resmin sadece bir kısmını bildiğimizin farkına varırsak, işte o zaman gelecek ya da bize akacak olan bilgiye kendimizi açık tutmuş oluruz. Bu da bize eşzamanlılıklarla ve içsel bilgimiz yoluyla gelir.”

Sunny artık çocuklarına ve hattâ eski eşine bile eskisinden çok daha yakın. Artık vazifesinas bir eş ve anne rolü oynamaya çalışmıyor. Şöyle diyor: “Artık onlar da benim gibi çok rahatladılar çünkü karşılarında onları, olmak istemedikleri birine dönüştürmeye çalışan biri yok.”

Çocukları ise Sunny’nin verdiği öğütlere saygı duymayı öğrendiler. Çünkü annelerinin iç sesi eninde sonunda doğru çıkıyor. Bir gün Sunny oğlu A.J.’yi kız kardeşine bir doğum günü hediyesi alması için bir mağazaya gitmeye zorladığında ona şunları söylemişti: “Cömert olmak önemlidir. Çünkü ne verirsene elinle o gelir seninle.” Oğlu ise buna karşı çıkarak: “Evet bu doğru, sanki birisi bana para verecek öyle mi anne?”

demmişti. Ertesi sabah Sunny’nin annesinden çocuklara içinde para olan zarflar gelmişti postayla. A.J.’ye yolladığı para ise bir gün önce kardeşi için harcadığı paranın tam tamına iki katıydı.

Derken Sunny’nin eski eşi kendine yeni bir partner buldu. Bu yeni kişi onun için çok daha uygun biriydi. Sunny bundan dolayı çok mutlu olmuştu çünkü artık onu yargılamıyordu. Kendisi için ise henüz yeni bir aday bulamamıştı ama bundan dolayı da kendini üzmemeyi başararak kendini şaşırtabiliyordu. Tam zamanı ve yeri geldiğinde böyle bir adayın karşısına çıkacağından da emindi.

Eşzamanlılık kavramıyla tanışması, boşanması sırasında okuduğu “Dokuz

Kehanet” kitabıyla gerçekleşmişti. Böylece rezonans haline, mânâ ihtiva eden bir olaya ve onun neler anlattığına daha fazla yoğunlaşabiliyor artık. Eşzamanlılıklar kendilerini bazen minicik bir işaretle, bazen de oldukça belirgin ve hattâ “Aman Tanrım işte mesaj budur!” şeklinde gösteriyor.

Bir keresinde bir hafta içinde inanılmaz sayıda eşzamanlılıkla karşılaşmıştı. Bir



kısmını geride bıraktım. İşte o büyük kısım hayatımın şimdiki haline direnç gösteren bölümdü. Ama artık her şey çok heyecan dolu ve ben neler olabileceğine dair en ufak bir ipucuna bile sahip değilim. İpucu olmadan çalışma fikri, yapabileceğimi asla düşünemeyeceğim bir eylemdi hâlbuki. İyi olacağımdan o denli eminim ki içimde bundan dolayı en ufak bir şüphe bile duymuyorum.

“Tanrıyı düşünüyorum ve O’nun rehberlerini, meleklerini de. Kanımca bu bir ekip çalışması. Eskiden bireyselliğimle övünürdüm ama artık bu ekibin bir parçası olmaktan onur duyuyorum. Ben yolumu ve yerimi bulduğuma inanıyorum.”

Sunny’nin yolu dünyaya entelektüel olarak uyumlanmış olduğunu yansıtıyor aslında. Çünkü bilgiyi topluyor, okuma yoluyla onu kontrol ediyor, eğer doğruysa o bilgiyi gitmek istediği her yere yanında götürüyor, sonra da onu ya entegre ediyor ya da ıskartaya çıkarıyor. Böylece kendi yaşamını dönüştürüyor.

JOHN BEAL: YAKIN ÖLÜM DENEYİMİNDEN BEREKETLİ ENERJİYE

John Beal de akışa karşı fiziksel eylemi takip edenlerden biri. Alın teriyle, adanmışlığının gücüyle çevresini ve kendini dönüştürebilen ender insanlardan biri.

Her zaman doğru olduğu gibi akışla ilgili serüveni hayatta asıl neyin değerli olduğunu ona öğreten bir krizle başlamıştı. Üçüncü kez geçirdiği kalp krizinden sonra doktoru ona en az üç, en fazla on iki ay ömrü kaldığını söylemişti.

Bu sözler onu sarsmıştı. Kare yüzlü, gri saçlı ve kalın siyah çerçeveli gözlüklü Vietnam gazisi Beal henüz ölmeye hazır değildi. Hayatı imrenilecek bir hayat değildi. Travma sonrası stres bozukluğundan dolayı, mobilyaları bile parçalayacak öfkeye erişen ruh hâli ona ıstırap veriyordu. Satış işinde çalışıyordu ve zorluk çekiyordu. Evliliği ise çatırdıyordu.

Doktorun sözleri Beal’ın sancılı bir süreçle kendinin farkına varması sağladı. İçindeki bu derin ıstırapla başedebilmek amacıyla içine döndü ve Seattle’daki mahallesinde bulunan küçük evlerin ve fabrikaların yakınındaki ormanlık arazilerde huzuru aradı. Ağaçların arasında uzun saatler geçirdi, hayatın anlamını bulmaya çalıştı ve burada gördüğü bir gölet ona Vietnam’ı ve orada kollarında can veren arkadaşlarını hatırlattı.

Derken bir gün ormandaki büyük ve ağır ağaçları keserek, göleti bunlarla dolduranları gördü.

Gelecek Ay: Konumuza kaldığımız yerden devam edeceğiz.



Geliştirilmiş Şefkat Nedir?

Kasım 2024

Medyum: Lee Carroll, Çeviren: Emine Kayserilioğlu

Selâmlar sevgili varlıklar, ben manyetik hizmetten Kryon. Bu gezegen çoğunlukla perdenin incelenmesi nedeniyle değişiyor çünkü perde inceliyor. Hafifçe kalkmakta olduğunu söyleyebilirsiniz ve bu haftalardır verilen mesajdı. Tüm bunlar gezegendeki günlük normal yaşamda bir gelişme yaratıyor. Ancak özellikle yaşlı ruhlar, özellikle de ışık işçileri, yeni araçları ilk alan, ilk hisseden ve beklemedikleri ama şimdi onlar için mevcut olan şeylerle devam eden kişilerdir.

Ancak sıradan insanlar bile etraflarında amaç, bütünlük görmeye başlıyor. Ve "Bunlar önemli ve belki de bunu bilmiyordun, politikacı" diyenlerin arttığını görüyorsunuz.. Gerçekten

önemliler. Bununla ilgilenin. Bunlar bizim için önemli. Ve belki de eski enerjide hiç yer almayan çeşitli şeyleri sıralamaya başlıyorsunuz çünkü kimse bunların bir fark yaratabileceğini düşünmemişti ve şimdi yaratabiliyorlar ve yaratıyorlar da.

Şefkatli eylem, bunu tersine çevirdiğiniz ve onlar için çözümler gördüğünüz yerdir. Gelecekte onlar için neşe görüyorsunuz ve bunun nasıl olabileceğini tam olarak bilmeniz de bunu görselleştiriyorsunuz. Ve sahada bir sahne oluşturunuz. Bu şefkatli bir eylemdir. Ama başka bir şey daha var.

Şefkatte farklı olabilecek ne olabilir? Size şefkatin beklemediğiniz bir

yönünü anlatacağım. Bir süredir şefkatli eylemden bahsediyoruz. Bu, sadece şefkat göstermekten biraz farklıdır. “Birine karşı şefkat göstermek, ille de empati göstermek anlamına gelmez ve bunu eyleme dönüştürmeniz gerekir “dedik. Acı çeken birini görüyorsunuz, ne yapıyorsunuz? Onlar için üzülmüyor musunuz? Onlar için dua ediyor musunuz? Ve duada ne diyorsunuz? "Onlar için üzüldüğümü?" Şefkatli eylem, durumu tersine çevirip onlar için çözümler gördüğünüz yerdir. Onlar için gelecekte sevinç görürsünüz ve bunun nasıl olabileceğini tam olarak bilmeseniz bile bunu görselleştirirsiniz. Böylece alanda bir sahne hazırlıyorsunuz. Bu şefkatli eylemdir. Ama başka bir şey daha var.

Bu gezegen, ustalık enerjisine doğru daha fazla döndükçe, yükseliş yönlerinin devam ettiğini söyleyebileceğiniz yerde, yaptığınız her şeyi geliştirmeye başlayan şeyler var. Yeni bir yardıma sahip olduğunuzun farkında mısınız? Umarım farkındasınızdır. Verdiğim birçok kanallıkta bu konu ele alındı. Muhtemelen, doğrudan bedeninize gelen ve sizi pek çok yönden geliştirmeye yardımcı olan enerjiler olduğunun farkındasınızdır. Geçen ay bunun hakkında konuşmuştuk.

Peki ya şefkatin belki de yeterince tanımlamadığımız bir niteliği gerçekleştirmeye başlamışsa? Bu gezegen ustalık enerjisine doğru daha fazla dönerken, yükseliş yönlerinin devam ettiğini

söyleyebilirsiniz, yaptığınız her şeyi geliştirmeye başlayan şeyler var. Yeni bir yardımınız olduğunun farkında mısınız? Umarım farkındasınızdır. Verdiğim birçok kanalın konusu bu oldu. Muhtemelen, doğrudan vücudunuza gelen ve sizi birçok şekilde geliştirmeye yardımcı olan enerjilerin olduğunu biliyorsunuzdur. Geçtiğimiz ay bundan bahsetmiştik. Belki de yeterince açıklamadığımız bir şefkat niteliği gerçekleştirmeye başlıyorsa? Bunlardan bazılarının bir insan olarak size nereden geldiğinin farkında mısınız? Demek istediğim şu: Sadece ışıktı mı yıkaniyorsunuz ve ışığı mı seviyorsunuz, yoksa fiziksel olarak vücudunuza belirli bir şekilde girecek bir süreç mi var? Bu daha sonra 24. kromozom çiftlerine dokunacak ve bilmediğiniz bazı sorunları çözmenize yardımcı olacak mı? Bir mekanizma var mı? Ve cevap, “Evet var.” O halde hemen şimdi bunu gündeme getirelim. Tam da bunu yapmak için tasarlandı.

Tıp doktorları, Epifiz bezi hakkında bilgi sahibidirler, ancak orada olmasının nedenini gerçekten bilmezler. Bu, içinizdeki portaldır, Sevgililer, Tanrı'nın aynası olan şeyi temsil eder. Bunu bilen belirli kültürler vardır. Hattâ alınlarına, Epifiz beziyle hizalanan üçüncü göz diyebileceğiniz bir nokta bile koyarlar. Bunun bir nedeni vardır. Hissedilir, çağlar boyunca bilinmektedir. Epifiz bezinde farklı bir şey vardır. Bazı şeylerin içinize akmaya

başladığı yer burasıdır, bir tür geri bildirim diyebilirsiniz. Size daha önce her şeyin bir dengesi olduğunu söylemiştik; bir eylem yaptığınızda, genellikle eylem kadar iyi olan bir tepki de olur. Bu denge, fiziğin itme - çekme dediğimiz olayıdır.

Şefkatte fizik vardır Sevgililer, çünkü o bir enerjidir. Ve işte burada. Bireyler için dua ve şefkatli eylem gönderirken, gönderdiğiniz kadar güçlü olan karşılıklı bir enerji, perde aracılığıyla, ruh enerjiniz aracılığıyla, Epifiziniz aracılığıyla size geri döner. Bu, bazılarınızın dua ettikten sonra neden kendinizi gelişmiş hissettiğinizi ya da bunun hem siz hem de şefkatli eylem gönderdiğiniz kişi için gerçekten iyi bir

şey olduğunu hissettiğinizi açıklar. Kaçınız bunu hissettiniz? Başkaları için dua ve şefkat gönderdikten sonra kendinizi daha iyi hissedersiniz. Daha dik duruyorsunuz ve şöyle diyorsunuz: "Bu iyi bir deneyimdi. İşe yaradığını biliyorum." Bundan daha fazlası var. Verdiğiniz şeyi geri aldınız ama verdiğinizle aynı şeyi değil.

İşlerin iyi gittiği yer burası. Bu gezegenin herhangi bir yerine, ailenizdekilere, hattâ yanınızdakilere bile yürekten şefkat ve dua gönderen her biriniz, perdenin diğer tarafından Epifiz yoluyla geri gelen tamamen farklı türde bir enerji alırsınız. Bazılarınız başkaları için dua ettikten sonra gerçekten de şifa buluyor. Şimdi bu belki de hayatınızda olup biten bazı şeyleri açıklayabilir.

Size bu gelişmiş şefkatten bahsetmek istedim çünkü hayatınızda olup biten pek çok şeyi açıklamaya başlıyor. Belki de şefkat gösterdikten sonra, hattâ oturup hiç nazik olmadığınız başka bir kişiye nezaket gösterdikten sonra içinize başka neler girebilir? Ve belki de nezaketinizden etkilenmemiş olsalar bile, bu sizi değiştirdi ve doğru şeyi yaptığınızı anladınız. Belki de size



bir isim takmış olsalar bile, tepki vermediniz ve nezaketin şefkatine sahip oldunuz ve bu içinizde karşılık buldu.

Size perdenin arkasından Epifizinize, DNA'nıza gelen ve hissetmeye ve almaya başladığınız bu karşılıklı enerjinin en büyük yönlerinden birini söyleyeceğim. Bu, bedeninizde doldurulmaya ihtiyaç duyduğunuz şeylerin kutsal fıncanını dolduruyor diyebilirsiniz. Öz-değer bunlardan biridir. Öz-değere yardımcı olur. Ama bence bilmeniz gereken en büyük şey, ne kadar nazik olursanız, ne kadar şefkatli olabilirsiniz, ne kadar çok oturup başkalarına sadece sevgi göndererek çözümlerine yardımcı olabilirsiniz, o kadar çok sezgi alırsınız.

Sevgililer, sezgi alanla bir bağlantıdır. Sezgi, var olan her şeyle bir bağlantıdır. Size söylenen şey değildir. Sadece arada bir gerçekleşen ve bazen oldukça iyi olduğunu anlayamadığınız kaçan bir düşüncedir. Ya sezgilerinizi planlayabilseydiniz? Ya sezgilerinize kesinlikle güvenebiliyorsanız? Ya sezgiye göre plan yapabilseydiniz? Ya sezgiye kesinlikle güvenebilseydiniz? Bir şeyi kaybettim. Sezgi size nerede olduğunu söyleyecektir. "Sırada ne yapacağımı bilmiyorum." Sezgi size bir fikir verecektir. Yaklaşan bir şeyiniz olabilir ve bu konuda endişeli misiniz? Sezgi, ihtiyacınız olan her neyse ondan hemen önce orada olacak ve size cevabı verecektir. Sizi sağa sola yönlendirmeye yardımcı olacaktır.

Bunlar kutsal niteliklerdir, Sevgililerim. Gizemli bir şekilde insan beynine ait değerlerdir. Ya bunu planlayabilseydiniz? Gelişmiş sezgi, sezginin bekleyebileceğiniz bir şey olmadığı söylenmesine rağmen beklediğiniz sezgidir. Ya öyle olsaydı? Veya bu şeyler, bir ışık işçisi olmaya başladığınızda o kutsal kadehinizi doldurmanıza yardımcı olsaydı? Bu gerçekten harika bir haber ve bunu tekrar tekrar duymalısınız. Dua işe yarar, ancak oturup kahkaha ve şefkati görselleştirmek için geliştirdiğiniz enerjiler, belki de bir savaşta olduklarını, keder ve acı içinde olduklarını bildiğiniz kişiler için ve belki de onları biraz sonra, kendilerini çok daha iyi hissettiklerinde, ülkeleri için bile çözümler bulduklarında ve tekrar gülebildiklerini de görebilirsiniz.

Ve buna konsantre olursunuz çünkü bunun onlar için geldiğini bilirsiniz. Tüm bu enerji, perdeden uçarak Epifizinize, bedeninize gelecek ve ihtiyacınız olan o kutsal kadehi doldurmaya başlayacaktır. Bu, gönderdiğiniz şefkatin karşılığıdır. Bu yenidir, Sevgililer, çünkü sizin o perdeniz ruhunuzun daha fazla enerjisini alarak kalkmaya başlıyor. Buna böyle denir. Bu, bir gün süper bir bilince dönüşecek olan yükselmiş bir bilincin başlangıcıdır. Bu yüzden sizi bu şekilde seviyoruz. Neden biraz zamanınızı dua ederek, şu anda gezegende en çok ihtiyaç duyanlara şefkatle geçirmiyorsunuz?

Ve de öyledir. Kryon

SEVGİ DÜNYASI

Eylül 2022 Sayı: 646



KADIN OLMANIN Y
BERRAK DÜŞÜNÖ
EN KOYU BAGNAZ

SEVGİ DÜNYASI

Temmuz 2022 Sayı: 618



RUHSAL OLAYLARIN İNSAN YAŞ
İÇSEL DUYULARINI ANLATANLA
ENGELLER ve FİLTRELER

SEVGİ DÜNYASI

Temmuz 2022 Sayı: 618



ARKSIZLIĞI
BİLMEK
TU ve
MEK

SEVGİ DÜNYASI

Eylül 2022 Sayı: 646



DÜNYAYI
PAYLAŞTIRMIZ
DUYARLI
DOSTLARIMIZ

NEREDEYİZ, NE YAPMALIYIZ?

SEVGİYE ULAŞMAK ve
SEVGİ İLE YAŞAMAK

SEVGİ DÜNYASI

Eylül 2022 Sayı: 646



ŞEFKATİN DORT YUZU
SADELİK
BUNALIM ÇAĞI

